



40 FERIDOS NO DESASTRE DA CENTRAL

Causa: descarrilamento da locomotiva — Alarme e mobilização das ambulâncias — O freio de emergência salvou a vida de muitos passageiros — "Tive medo da multidão e fugi", diz o motorista — Cenas de pânico e terror — Nota oficial da Central do Brasil —



1 — Como ficou o lado esquerdo da parte dianteira do carro-motor do trem elétrico. Debaixo de suas ferragens, foram retirados dois passageiros em estado gravíssimo. 2 — Embrulhos, bolsas, marmitas e sapatos abandonados pelos passageiros em pânico. 3 — Amassado de portas caídas, vidros quebrados, eis um dos vagões do trem elétrico acidentado. Ao lado, o motorista do trem elétrico confessa ao repórter que fugiu apressadamente com medo da ira da multidão

Trabalhadores gaúchos interpelam Vargas

PORTO ALEGRE, 9 — (Serviço da Asapress e dos correspondentes especiais da TRIBUNA DA IMPRENSA) — Os distúrbios e a agitação continuam a sacudir todo o Estado do Rio Grande do Sul, mormente nesta capital, onde a população, com mais veemência faz o seu protesto contra a alta do custo de vida.

Que é feito das promessas eleitorais? — Donas de casas invadem açougues — Agredido um jornalista — Também querem aumento os portuários do Rio Grande do Sul — Normaliza-se a situação em Santa Maria e Porto Alegre

Em Passo Fundo, um grupo numeroso de donas de casa tentou — e conseguiu — impedir a venda de carne. Para tal, colocaram-se em frente às portas dos açougues, impedindo que as

mesmas fossem abertas, pois os açougues temeram pelo destino da carne armazenada em seus estabelecimentos.

Vendo que os açougues, provavelmente não abriam as portas, as mulheres foram aumentando os seus protestos e, a certa altura, munidas de todos os instrumentos que puderam conseguir, arrombaram as portas, saqueando os açougues.

Muitos pedaços de carne foram encontrados na rua e as populares, cada vez mais enfurecidas, procuravam tudo deprender. Foi necessária a intervenção da polícia para proteger a carne das vacas e a pele dos açougues. No fim de tudo, com algumas perdas, a carne foi levada para os açougues, que a polícia passou a proteger.

INTERPELAÇÃO

Já no auge do descontentamento, os trabalhadores de cartéis enviaram telegrama ao presidente da República interpellando-o sobre as promessas abundantemente feitas na fase da propaganda eleitoral e até agora não cumpridas.

Os termos do telegrama dos ferroviários são inflamados. Deixam para breve, de Vargas, presidente, o cumprimento das promessas de Vargas-candidato. Em consequência da onda de

greves iniciada pelos ferroviários sulistas, as autoridades de Santa Maria acharam mais prudente baixar o preço da carne para Cr\$ 5,50 o quilo.

Os ferroviários, embora tivessem sabido da promessa, manifestaram-se em greve até que a população fosse realmente beneficiada com a baixa do produto.

VOLTAM OS TRENS

O general Osvaldo Ferreira, comandante da guarnição do Exército em Santa Maria, tomou a si a solução do impasse criado pelos ferroviários em greve.

Com a intervenção das forças por ele comandadas, conseguiu-se a normalização.

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 12

CERCA de 40 feridos no balanço final do desastre de trens da noite de ontem, na estação de Derbi Clube, em frente ao Estádio. Causa: o descarrilamento de uma locomotiva.

O acidente ocorreu precisamente às 19 horas, antes de qualquer providência de alarme, que impedisse a continuidade do tráfego nas duas linhas afetadas.

ESCOTEIRA

A locomotiva a vapor n.º 693, com o maquinista Francisco Martins, de 61 anos, residente à rua Souza Caldas, saiu às 18,30 da estação Pedro II, com destino ao desvio das oficinas, no Derbi Clube, a fim de puxar uma composição frigorífica.

O DESCARRILAMENTO

Alguns metros antes de chegar à estação de destino, depois de entrar no desvio e percorrer uns 10 metros, a locomotiva descarrilou. O seu lado direito fi-

CONCLUÍNA PAGINA 2 N.º 11

INFILTRAÇÃO COMUNISTA LA' LONGE

6 ORGAOS oficiais divulgaram, ontem, notícia de Santa Maria, no Rio Grande do Sul, dizendo que entre os promotores dos motins e distúrbios causados pelo próximo governo que lá está fazendo a oligarquia Dornelles-Vargas, encontram-se comunistas.

Veja sô! Comunistas em Santa Maria!

Isso faz lembrar o tempo da guerra, quando o Governo começou a se alarmar muito com o nazismo no sul do Brasil — e mantinha, na chefatura de Polícia, o sr. Flinto Muller.

O sr. Getúlio Vargas repete os seus processos, com uma monotonia!



Vargas

co do Brasil, idem. Nos ministérios militares, somente agora se tomam providências — e o que mais fomentou o comunismo foi, ali, o apoio dado pelo sr. Vargas ao general Estillac. Há comunistas nos postos de confiança de ministros e do Presidente da República. Imagine-se o sr. Vargas voltando-se para o comunismo, seu secretário, Roberto Alves, dizendo:

— Veja sô! Comunistas em Santa Maria!

Isso faz lembrar o tempo da guerra, quando o Governo começou a se alarmar muito com o nazismo no sul do Brasil — e mantinha, na chefatura de Polícia, o sr. Flinto Muller.

O sr. Getúlio Vargas repete os seus processos, com uma monotonia!

NEGA O MÉDICO

Adulteradas suas declarações — O problema da ética visto pelo Sindicato da classe e pelo Conselho Federal de Medicina

O MEDICO Aguiar Pereira Rego, a quem o jornal "Última Hora" atribuiu declarações injuriosas à classe médica, mormente aos ginecologistas, e que foram ontem comentadas por este jornal, afirmou-nos pe-

lo telefone que a entrevista por ele concedida fora adulterada. Disse-nos o dr. Aguiar que prestou declarações à dra. Stella

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 13



TODA A FAMÍLIA COM ALASTRIM — Este senhor é chefe de uma família de 8 pessoas, residentes em Belém. Todas as 8 estão com alastrim, internados no hospital-isolamento em promiscuidade com 33 tuberculosos. A menor, uma criancinha de 8 meses, está cega

ACABARAM AS VACINAS AUMENTA O ALASTRIM

BELÉM, agosto (De Newton Carlos) — Acabaram-se as vacinas antivaricelares, registram-se novos casos de alastrim e há um recuo geral quanto à possibilidade da vacina aparecer a qualquer hora.

As autoridades parenses estão preocupadas com o que possa acontecer à população de Belém, ameaçada por uma epidemia de alastrim que cresce dia a dia. Até hoje, 33 casos positivos já haviam sido constatados, com mais 10 notificados, ainda em observação.

VACINAÇÃO

Posticados os primeiros casos, foram adquiridas milhares de vacinas no Rio e toda a população belenense convidada a vacinar-se sem demora. Entretanto, a Saúde Pública pediu a cooperação das Forças Armadas, para que as militares ficassem ao seu cargo, facilitando o serviço de vacinação.

Agora, quando a intensificação do combate ao alastrim se faz mais necessária, faltam va-

Ameaçada a população de Belém por uma epidemia que pode terminar em varicela - Toda uma família atacada - Entregue a tuberculosos o hospital-isolamento

cinas. Novos pedidos foram feitos, reiterados, mas as vacinas não são remetidas.

O único hospital-isolamento de Belém está quase todo ocupa-

do por tuberculosos em estado avançado. Os casos de alastrim (10 ao todo) que não permitiram um isolamento domiciliar, foram internados nesse hospital, o que motiva protestos por parte dos próprios doentes.

No hospital encontramos toda uma família internada, 8 pessoas atacadas de alastrim, desde o pai até o filho menor. Faz parte da família uma criança de 8 meses, que já está cega.

Contamos 23 tuberculosos. As autoridades não estão fazendo nada para remediar.

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 16

O NOVO ADEMAR

O NOVO Ademar, que chega hoje ao Rio coberto das glórias da Olimpíada, é um rapazinho negro, de 25 anos, "barrabê", neto de uma moça de subúrbio. É, como o primeiro, e paulista.

Seu nome completo é Ademar Ferreira da Silva. Mas, a glória escolhe os nomes, como já o fizera com o seu costãozinho angustioso e dinâmico. E, nos comentários sobre os estados, ambos respondem apenas pelo nome com que os batizaram: ADEMAR.

A história do rapaz que, em Helsinki, superou por quatro vezes o "record" mundial de salto triplo, é bem brasileira. Quatro anos atrás, ele ignorava o que fosse uma pista de atletismo e, apaixonado pelos esportes, frequentava os campos de futebol. Como um torcedor mergulhado na multidão, aplaudia as glórias regionais, imaginava-se sendo uma delas. E

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 15

NUMISMATA SEM O SABER

PRIMEIRO Machado (Rio Grande do Sul), é (Correspondente) — Morreu, nesta cidade, o mendigo João Baldez. Vivia em completa miséria, assim como sua companheira e seus filhos. Era um farrancho de maltrapilhos. Ninguém negava esmolas ao pobre Baldez, que morava numa choupana de penialza.

Mas o juiz de Direito mandou proceder ao arrolamento dos bens de Baldez e nasceu daí uma surpresa. O "mendigo" era proprietário de 500 hectares de terras. Em seu casarão foram encontrados 250 mil cruzeiros, objetos de grande valor, inclusive um magnífico relógio de ouro, e muitas promissórias a seu favor.

O sr. Kreb, que foi presidente do Instituto Rio Grandense do Arroz, quando dos recentes apontamentos pela Comissão de Inquérito do Banco do Brasil, disse que o tratamento das relações comerciais entre o Brasil e a Rússia traria vantagens para o nosso país.

Afirmou que, durante a Conferência de Moscou, delegações de toda a União Soviética pro-

puseram negociações com os demais países, dispondo-se a vender óleo, petróleo, maquinarias e

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 17



Ademar já era campeão. Os quatro "records" mundiais do salto triplo tinham sido derrubados. Geraldo de Oliveira, seu companheiro que, em 1948, foi o quinto colocado nas Olimpíadas de Londres, na mesma prova, superando, nessa ocasião, o próprio Ademar, beija, emocionado, o companheiro vitorioso

O QUE O "MAJOR" VIU EM MOSCOU

O MAJOR de provisorios Caçido Krebs, que participou da Conferência Econômica de Moscou, por sugestão dos srs. João Alberto e Orlando Leite Ribeiro, fez agora em Porto Alegre uma palestra sobre sua viagem.

O sr. Krebs, que foi presidente do Instituto Rio Grandense do Arroz, quando dos recentes apontamentos pela Comissão de Inquérito do Banco do Brasil, disse que o tratamento das relações comerciais entre o Brasil e a Rússia traria vantagens para o nosso país.

Afirmou que, durante a Conferência de Moscou, delegações de toda a União Soviética pro-

A palestra de Caçido Krebs, ex-presidente do Instituto do Arroz - Miséria moral da França, exaltação da Rússia - Sociólogo improvisado por Leite Ribeiro e João Alberto - Decepção

trigo, em troca de outros produtos.

MAIS ALEGRE

O major Krebs confessou que achou o povo francês mais alegre do que o russo, atribuindo isso à maior liberdade.

O major foi intimado pelo deputado socialista Cândido Roberto, que o acompanhava durante seu trânsito por Paris, a reconhecer o aspecto de miséria moral e material do bairro de Saint-Germain, em Paris.

Admitiu então que Moscou não lhe proporcionara tais "vitórias"

INQUÉRITO NO BANCO DEPOIS DE DUTRA

Achou a UDN que deve ser também abrangido o atual período de governo — O inquérito provoca incidentes no Rio Grande do Sul

possam defender-se e os reconhecidos em culpa sejam submetidos a processo criminal, na forma da lei.

A bancada considerou muito graves os fatos apontados no inquérito instaurado no Banco do Brasil, por iniciativa do presidente da República. Enten-

deu, ainda, ser necessário dar plena satisfação à opinião pública, justamente alarmada com o abuso dos poderes concedidos aos órgãos nacionais de direção econômica.

A REUNIAO

A moção foi apresentada pelo deputado Bilac Pinto e aprovada unanimemente pela bancada.

Quem primeiro falou na reunião foi o sr. Antônio Maria Correia, defendendo a sua iniciativa de requerer aquele encontro. Disse que, não tendo havido número para a reunião de quarta-feira do Diretorio Nacional, entendeu que não seria aconselhável esperar pela próxima semana para tomar uma posição em face do inquérito. Acha que o partido deveria

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 14

definir-se o mais rapidamente possível.

Salaram depois os srs. Bilac Pinto, apresentando a moção

de definir-se o mais rapidamente possível.

Salaram depois os srs. Bilac Pinto, apresentando a moção

de definir-se o mais rapidamente possível.

Salaram depois os srs. Bilac Pinto, apresentando a moção

de definir-se o mais rapidamente possível.

Salaram depois os srs. Bilac Pinto, apresentando a moção

de definir-se o mais rapidamente possível.

Salaram depois os srs. Bilac Pinto, apresentando a moção

de definir-se o mais rapidamente possível.

Salaram depois os srs. Bilac Pinto, apresentando a moção

de definir-se o mais rapidamente possível.

Salaram depois os srs. Bilac Pinto, apresentando a moção

de definir-se o mais rapidamente possível.

AUTONOMIA DE S. PAULO

UMA delegação da Câmara Municipal de São Paulo vem ao Rio, segunda-feira, entender-se com os presidentes do Senado e da Câmara dos Deputados sobre a questão da autonomia de São Paulo, que está amarrada pela autoridade federal.

Compõe-se de líderes das bancadas de cada partido.

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 14

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 14

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 14

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 14

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 14

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 14

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 14

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 14

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 14

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 14

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 14

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 14

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 14

CONCLUÍNA PAGINA 10 N.º 14

Prezado leitor

NÓS não vendemos quantidade, vencemos qualidade. A TRIBUNA DA IMPRENSA — veja o que, a partir de hoje, diz o cabeçalho da nossa marca registrada — é um jornal que diz o que pensa porque pensa o que diz.

Adotamos, por isso, uma nova fórmula de jornalismo esportivo. Todos os esportes condensados numa página, como informação e crítica. Os grandes acontecimentos desportivos incluídos no corpo do jornal, na primeira, nas páginas principais, porque são grandes acontecimentos da cidade.

Com isso, a nossa página 11 ganha forma e características inconfundíveis. Poder-se-á, se se quiser, compará-la com a página esportiva dos jornais europeus. Temos de fazer jornalismo economizando papel e gastando idéias, em vez do contrário.

A 12.ª página ganhará, agora, uma nova apresentação. Lucram, portanto, as duas. Lucra, sobretudo, o leitor. Esperamos que lucre, também, a sua TRIBUNA DA IMPRENSA.

O REDATOR DE PLANTÃO

Mossadegh sugere negociações no caso do petróleo iraniano



MOSSADEGH

Lédo que rugir não morde

LONDRES, 8 (AFP) — O governo iraniano entregou a embaixada britânica em Teerã, uma nota a respeito da questão do petróleo.

A referida nota reclama o pagamento, pelo Anglo Iranian Oil Company, das somas que essa companhia deve ao governo iraniano. A nota do governo do Irã reclama igualmente os haveres de iraniano depositados em bancos britânicos e pede à AIOC e à Inglaterra que não impeçam a venda do petróleo iraniano ao estrangeiro, esclarecendo que o Irã

Transformação da política anterior — O leão rugir mas não quer briga — Difícil, porém, um acordo

dele entrar em negociações para solucionar a questão do petróleo, na base da lei de nacionalização.

A PROPOSTA

O Irã propõe a Anglo Iranian Oil Company a entrega do caso a um tribunal competente iraniano, na hipótese de fracasso daquelas negociações, acrescentando que se a AIOC e os bancos britânicos se recusarem a entregar as somas de que são depositários, o governo iraniano considerará solidariamente responsáveis a cidade companhia e o governo britânico.

A nota iraniana — ao que se diz — demonstra um vivo desejo de solução da questão do petróleo, mas dentro das bases das propostas iranianas de acordo com a lei de nacionalização.

Considera o Irã que a sua posição foi reforçada pela sentença de Teerã, tendo proposto, nessas condições, à Anglo Iranian Oil Company, a Inglaterra e o Reino Unido, negociações na base dos nove artigos da lei de nacionalização, bem como a entrega da questão aos tribunais locais no caso de desatendimento.

O Irã pediu à AIOC o pagamento das somas que essa companhia deve ao Tesouro iraniano e que correspondem a diversas dezenas de milhões de libras, bem como uma indenização para os prejuízos sofridos pelo país em consequência da impossibilidade em que se encontra de vender o

seu petróleo como resultado da oposição da AIOC.

A VENDA DO PETRÓLEO

Com o propósito de restabelecer relações amistosas com a Inglaterra, a nota do governo do Irã pede igualmente que a AIOC deixe de opor-se à venda do petróleo iraniano. Concluindo, a nota iraniana sugere ao governo britânico a sua intervenção junto a Anglo Iranian Oil Company para que entre em negociações com o governo iraniano.

Enquanto o Foreign Office se recusa a comentar a nota do governo de Teerã, com referência ao conflito do petróleo, os observadores diplomáticos têm a impressão de que é importante esse documento e pode permitir nova tentativa de uma solução, preferível à derrocada do Estado persa e ao domínio dos comunistas sobre o país.

O VELHO RIFÃO

Um diplomata persa recordava a propósito, hoje de manhã, um rifão do seu país: "O leão estava na muralha; ele estava muito magro porque não comia há muito tempo, rugia e mostrava os dentes para meter medo, mas agitava a cauda para negociar".

Analisando-se o resumo da nota iraniana, tal qual chegou à esta capital por intermédio das agências de imprensa, vamos encontrar nesse resumo os traços essenciais da fábula descrita na lenda persa. O seu tom geral é de mais desagrado, é fanfarrão,

mas não é difícil adivinhar o desejo de negociar.

Acrecentam os círculos competentes que uma negociação, iniciada nas condições apresentadas, teria apenas possibilidades mínimas de êxito: a condição "sine qua non" de uma solução seria um estreito acordo entre as potências democráticas do Ocidente e, particularmente, entre os Estados Unidos, Inglaterra, França e Itália. Qualquer indício que permitisse ao governo de Teerã acreditar que poderia ainda jogar uma potência contra outra, tranquilizar as fracas possibilidades que persistem de chegar-se a uma solução amigável.

Exalta o Sumo Pontífice o Espírito Franciscano

O valor da fraternidade num mundo materialista

sociedade contemporânea tenha perdido o sentido do sobrenatural e dos lugares e coisas santificadas por aqueles que Deus marca com o seu sagrado. Pio XII exaltou o espírito franciscano, capaz de promover a compreensão e a paz entre os homens.

"Bomente um olhar esclarecido perceberá esse sinal da fraternidade humana — exclamou o Sumo Pontífice. — Foi a missão de São Francisco, lembrar as virtudes da pureza, simplicidade e evangelismo. Ativamente fazem-se sacrifícios às ideias de riqueza e orgulho humano. Seguidamente instala-se numa vida fácil, insensível ao espetáculo da miséria e da desgraça. Desvia-se de sua significação original as maravilhas da criação: instrumentos de prazer ou de domínio. Assim, as fibras mais sensíveis e mais delicadas da alma se endurecem pouco a pouco."

PIO XII
"Não ajuntais tesouros na Terra"

CIDADE DO VATICANO, 8 (AFP) — Num discurso que pronunciou ao receber 400 membros da Associação dos "Companheiros de São Francisco" o Papa exaltou o espírito das peregrinações franciscanas.

O espírito desse espírito num mundo ávido de conforto — disse o Santo Padre — num mundo ávido de técnica, de progressos materiais, que esplendemente emprende o bem e verdadeiramente nem de desistir de tornar a aprender no século do automóvel, da estrada de ferro e do avião a alta significação espiritual da peregrinação, da estrada vencida tenazmente para os altos lugares consagrados pelo heroísmo dos santos; eis certamente um empreendimento digno dos grandes séculos de fé."

RIQUEZA E ORGULHO
Depois de ter lamentado que a

O famoso trapista francês, Stéphane Clerens, criador do número chamado "Salto do Morro" morreu em Chicago poucos instantes depois de ser tirada esta fotografia. Clerens, que é o que está pendurado no trapézio pelas pernas, era um dos astros de circo mais populares da Europa e dos Estados Unidos. (Foto Keystone para a TRIBUNA DA IMPRENSA)

Será traçado em Pearl Harbour o plano de defesa do Pacífico

Dentro de 60 dias, reúne-se o Conselho Militar de Anzus

HONOLULU, 8 (U.P.) — Dentro de 60 dias reunir-se-á em Pearl Harbor o Conselho Militar estabelecido pelo Tratado de Defesa Mútua do Pacífico, a fim de tratar a estratégia destinada a defender aquela região do perigo de uma agressão comunista.

Peritos militares dos Estados Unidos, Austrália e Nova Zelândia, signatários daquele tratado, formarão o Conselho Militar, que se reunirá no quartel geral do comandante em chefe da frota norte-americana do Pacífico, almirante Arthur Radford. O Conselho, criado durante a Conferência de Ministros de Relações Exteriores dos três países mencionados e que encerrou suas deliberações aqui, ontem, estudará os métodos para reunir tanques, artilharia, aviões e tropas de cada signatário para fazer frente a um possível ataque armado, conforme os termos do Tratado de Defesa Mútua.

Radford foi o primeiro membro do Conselho a ser nomeado, ao

terminar a conferência. A Austrália e a Nova Zelândia nomearam seus representantes tão prontamente quanto os governos respectivos tinham tempo de estudar o assunto. As nações do tratado de defesa do Pacífico, que também se designa por "Anzus", deixaram claramente assentado que seus peritos militares concentrar-se-ão na ameaça da China comunista, quando se reunirem em Pearl Harbor para traçar a estratégia de defesa.

DEFESA MÚTUA

Sabe-se também que os planos militares não serão limitados às fronteiras dos três países, mas aos seus territórios ou possessões insulares. Os termos gerais do tratado obrigam os Estados Unidos, Austrália e Nova Zelândia a socorrerem em defesa de navios, aviões ou forças armadas de cada um dos signatários, assim como seus territórios metropolitanos, em caso de agressão armada.

Essa estipulação significa que qualquer ataque às forças dos signatários acantonadas no Japão ou em bases norte-americanas nas Filipinas fará entrar em vigor as medidas contidas no pacto de defesa mútua.

O PERIGO COMUNISTA
Ao mesmo tempo, qualquer agressão aos militares de ilhas administradas pelos Estados Unidos como territórios sob fidei-comisso e encerrada de idêntica maneira no tratado. Os ministros de Relações Exteriores dos Estados Unidos, Dean Acheson, da Austrália, Richard Casey, e da Nova Zelândia, T. Clinton Webb, dedicaram o dia de ontem a repouso em Hawaii. Hoje emendaram o regresso aos respectivos países.

Casey declarou que considerava urgente a reunião do Conselho de Peritos Militares, e que seu país nomeará seus representantes sem demora devido ao "perigo do imperialismo comunista no Pacífico".

Inventores de água-doce

PARIS — Numa palestra sobre navegação, a rádio de Moscou declarou hoje que o primeiro navio de rodas foi feito na Rússia, inventado por um tal Kurkin, em 1804.

"Infelizmente, em razão da pobreza dos meios técnicos da época — acrescentou a emissora — a invenção não foi explorada como devia ser".

"Em 1811 — prosseguiu a rádio moscovita — a primeira viagem por mar em navio de rodas foi feita por marinheiros russos. O primeiro petróleo igualmente foi inventado pelos russos. Apareceu no mar Cáspio e fez sua primeira viagem em 1883. Era um navio comum, com grandes caixas metálicas cheias de petróleo. Dez anos mais tarde, os ocidentais também começaram a construir petroleiros", aduziu a rádio de Moscou.

Segundo a emissora soviética, o primeiro submarino foi produto do gênio de um camponês russo chamado Efim Nikonov, que o inventou em 1724, assim como o primeiro quebra-gelo, utilizado por Pierre Legrand durante o sítio de Viborg, em 1710. "Os primeiros modelos desse tipo remontam entre os séculos XIV e XVI", declarou a emissora de Moscou.

No que concerne aos submarinos, segundo a rádio de Moscou, os primeiros submarinos de ar comprimido e os primeiros submarinos movidos por motor de combustão interna também são obra de inventor russo, no século passado.

Quanto ao primeiro quebra-gelo, de concepção relativamente moderna, disse ainda a rádio soviética, foi devido ao almirante Makarov. Esse primeiro quebra-gelo chama-se "Erma" e tinha uma força de 19.000 Hp.

Outras realizações no domínio da técnica, tais como compartimentos destinados a impedir que água penetre nos navios, também são devidas ao gênio russo. (AFP)

CONCLUSÃO DA

PÁGINA 1 N.º

cou alcançando quase a linha do trem, quando, de repente, acabou de desviar-se a esquerda. Percebendo a gravidade da situação, o maquinista avançou o guarda-freios Osório e manobrou a cabine, para fechar o sinal e, assim, evitar a aproximação de qualquer composição. Aquele hora em grande número.

O CHOQUE

Nesse ínterim, aproximou-se, porém, o trem elétrico U-53, linha 12. Madureira, procedente de Pedro II. O maquinista da locomotiva, sem o perceber, pôs a examinar a sua máquina. Viu, tardiamente, as luzes do elétrico que se aproximava. Quando procurava fugir, houve o choque, sendo então colido pela própria locomotiva, de rasão.

PANICO

Com o choque, passageiros atravessaram-se pelas janelas, e algumas desmaiavam, outras pediam socorro. O pânico foi geral.

FUGIU

O motorista do elétrico, salvo por verdadeiro milagre, temendo de ir a população, não obstante ter frado a composição quando percebeu o que havia, procurou fugir, só voltando ao local horas depois.

OS SOCORROS

Dado o alarme, acorreram ambulâncias do Pronto Socorro e do Posto de Assistência do Meier, bem assim um choque do Serviço de Salvamento do Corpo de Bombeiros, Quartel General e de Vila Isabel, e um choque da Polícia Militar, além

de contingentes da guarda ferroviária da EFCS.

Dos feridos, apenas três encontram-se em estado grave. Tinham pernas esmagadas ou braços e costelas fraturadas.

COMO OCORREU

Quando a reportagem chegou ao local do acidente já encontrou o motorista do elétrico. Era Francisco Cortes Júnior, de 48 anos, residente no Parque da Estação de Desdoro. Disse-nos: — "Fui tentando a ir do povo. Mas, como não tenho culpa alguma, voltei. E a verdade é esta: o sinal estava aberto e o trem entrou. Quando se aproximava do Maracanã, divisei na semi-escurecida, a locomotiva descarrilhada. Dei o freio de emergência. Não fora isso, eu provavelmente não estaria aqui contando os fatos e muitos teriam morrido. Sou da Central há 28 anos. É o primeiro acidente e não foi por minha culpa".

HORRIVEL

Uma testemunha do acidente, Mário Oliveira, disse-nos: — "Foi horrível. Antes mesmo do choque do carro-motor do elétrico com a parte traseira da máquina, ouvi gritos dos passageiros que viajavam na frente. E depois do encontro, vi gente a atravessar pelas janelas, arrastando-se pelas pedras, pedindo socorro, chorando".

UM MENINO

O menino Paulo Fortes, ferido levemente, revelou-nos: — "Vinha conversando com meu companheiro habitual de viagem, que, como eu, mora em Madureira. De repente, o freio e o choque. Foi atraído a um

O PULSO DO MUNDO

Admirável Mundo Novo

LONDRES — Oficialmente, admite-se a existência de um novo gás que destrói o sistema nervoso e tão potente que, em forma líquida, uma só gota pode paralisar ou matar uma pessoa em questão de minutos. O chefe das investigações científicas do Ministério dos Abastecimentos, sir Harry Garner, autorizou a divulgação, pela primeira vez, de informações sobre o "gás dos nervos", e as publicações médicas britânicas deram curso ao que sabiam a respeito.

Entretanto, o material publicado constava de generalidades vagas, e o Ministério dos Abastecimentos esclareceu que somente havia sido levantada uma ponta da cortina de segredo com que se oculta o novo gás. Os detalhes superficiais descrevem-no como uma fantástica criação com que apenas sonhavam os propagandistas nazistas durante a segunda guerra mundial, quando os homens de ciência buscavam afanosamente para Hitler alguma "arma secreta" que impedisse sua derrota.

Os centros de defesa civil britânicos em todo o país foram advertidos da existência do gás em questão.

Está sendo produzida uma máscara protetora para a população britânica contra a inalação do terrível gás. As publicações médicas dizem que o antídoto para o mesmo é a atropina em injeções e, em casos muito graves, respiração artificial. Um porta-voz do Ministério dos Abastecimentos declarou que as informações foram divulgadas para conhecimento da classe médica sobre os efeitos do gás e seu tratamento. (UP)

cinco metros de distância, por sobre outros passageiros. Quando me levantei, o sangue escorria pela minha face. Tinha sido ferido na cabeça".

"NUNCA ESQUECEREI"

Uma senhora contou-nos o que presenciara:

"Ao meu lado, bem na frente do carro motor, uma passageira teve as pernas esmagadas pelas ferragens. Um espetáculo horrível, que nunca mais esquecerei".

OS DANOS

O carro-motor, que sofreu praticamente todo o peso do choque, e o n.º 41-ER. Ficou com a parte da frente, principalmente o lado esquerdo, completamente danificado, arrancada em

parte e amassada. Os passageiros que iam ali se salvaram de morte certa, devido não somente ao freio de emergência, mas ao alarme dos que previram a colisão.

Tão logo circularam as notícias do acidente, os postos da Assistência Municipal começaram a encher-se de gente. Parentes das vítimas, amigos, autoridades, jornalistas, radiotelegrafistas. Algumas mulheres, com parentes entre os poucos feridos graves, choravam.

O deputado Gama Filho foi um dos primeiros a chegar ao Pronto Socorro. E ofereceu condução para alguns dos feridos que retornavam à casa, depois de medicados.

O major F. Boia, representa-

te do prefeito, visitou também os feridos.

AS VITIMAS

No Hospital de Pronto Socorro foram atendidas as seguintes vítimas: Ciro de Sousa, de 23 anos, operário, rua Ricardo de Albuquerque, n.º 22; Jorge de Sousa Fonseca, de 36 anos, rua Tibú, 86, com fratura do braço esquerdo; Wilson Miguel, de 32 anos, grafista, rua Antônio Vargas, 36; Antônio Pereira, funcionário público, rua Coronel José Ricardo, 147; Francisco André, de 27 anos, comerciante, rua João Maurício, 114, casa 12; José dos Santos, português, de 38 anos, comerciante, rua dos Capangues, 137; Salim Leite Sales, de 24 anos, comerciante, Estrada Monsenhor Felix, 35; Aníbal Ribeiro da Silva, de 34 anos, comerciante, rua Antônio Ricardo, 193, com fratura das costelas; Heitor Mendonça, de 24 anos, rua Maria Lopes, 184, casa 3; Olimária Tavares, de 21 anos, comerciante, rua Buriti, 103; sua irmã, Haidée Tavares, de 29 anos, comerciante, com amassamento das pernas, em estado gravíssimo; Vera Lúcia da Silva, de 38 anos, rua Arquias Cordeiro, 621; Zaira Isidoro de Paula, de 25 anos, operário, rua S. Braz, 184, apartamento 209; Aécio Ramalho Pinto, de 21 anos, comerciante, rua Julieta, 263; Maria de Lurdes, de 16 anos, rua Venâncio Ribeiro, 74; Celize de Carvalho, 9; Samuel da Costa Oliveira Filho, de 31 anos, eletricitista, da rua Manoel Mendonça, 343; Walter Nascimento Casil, da mesma residência, Estrada do Portão, 161; e Roberto Santos, de 22 anos, eletricitista, rua Adalberto Ferreira, 331.

te do prefeito, visitou também os feridos.

PERDEU A FALA

Aécio Ramalho Pinto, de 21 anos, da rua Julieta, 263, acordou no HPS, mas não conseguia re-

MOTORES MARÍTIMOS

BUDA
DIESEL

O máximo de economia, segurança e durabilidade. Modelo 15 a 250 H.P.

Logema
COMPANHIA GERAL DE MÁQUINAS
AV. MCM DE A. 171
TEL. 32-5653

Simplicidade e alegria

"Na escola de São Francisco de Assis escapamos dessa paralisia que mata os sentimentos mais humanos e preciosos. Aceitamos os preceitos que essa escola impõe para salvar a sinceridade, a espontaneidade e a simplicidade do olhar e, acima de tudo, a paz e a alegria; reafirmamos valentemente o caminho que conduziu S. Francisco para Deus."

Prisão de padres

VATICANO, 8 (U.P.) — Três sacerdotes búlgaros, inclusive um arcebispo, foram presos e encarcerados na Bulgária, segundo disse ontem à noite o rádio do Vaticano. Segundo essa fonte, os três sacerdotes foram presos por "traição".

Tarzan cindiu os titosistas

BELGRADO — Tarzan provocou uma cisão na linha partidária iugoslava, hoje. O órgão oficial do Partido Comunista, o "Borba", e o jornal comunista "Politika", empenharam-se em discussão sobre os méritos artísticos e ideológicos — do filme "Tarzan dos Macacos" que está sendo exibido em Belgrado — o primeiro filme de Tarzan desde a guerra.

Diz "Politika" que embora o filme seja "artisticamente muito pobre", satisfaz o natural desejo popular "de ver cenários exóticos e o triunfo do homem sobre a natureza".

O "Borba", azedamente, acha que o filme é "um produto da mentalidade burguesa". (UP)

Urânio e picaretas

URANIUM CITY (Canadá) — Prossegue em ritmo febril o "rush" mineiro aqui, enquanto os prospectores substituem as pás e enxadões por "geigers" para a localização de pitchblenda.

Foram anunciados 500 achados desde que o território foi aberto à prospecção pública, segunda-feira. (UP)

Proibido "Viva Zapata!"

MEXICO — As autoridades mexicanas proibiram a exibição aqui do filme "Viva Zapata!", da 20th Century-Fox, baseado nos feitos do líder revolucionário mexicano Emiliano Zapata.

A Diretoria Geral de Cinema justifica a medida alegando que o mesmo "altera grosseiramente a verdade histórica, ridiculariza a figura do martirizado presidente Francisco Madero e degrada Zapata". (UP)

NO MEIER

No Posto de Assistência do Meier foram medicados: João Oliveira Santos, de 22 anos, marceneiro, rua Licínio Barcelos, 581; Iratã: Albi de Bastos Valle, de 23 anos, operário, 57; Maria Luísa da Silva, de 23 anos, operária, da rua Faleiros, 65; Etelvina de Brito, de 27 anos, costureira, da rua Jacé, 275; Ernani Torquato Lamarão, de 26 anos, operário, rua Jaguaruna, 43; Antônio Guilherme Ferreira, português, de 42 anos, comerciante, rua Edmundo, 121, casa 1; Clério Pereira dos Reis, de 19 anos, empregado da Light, rua Dois de Fevereiro, 1501; Waldemar Ferreira Alves, de 35 anos, funcionário da Central do Brasil, rua Coração de Maria, 296; Milton Lopes da Silva, de 18 anos, lapidário, da rua Visconde de Maranguape, 26; Mozart Leal Barros, de 28 anos, bancário, rua Leopoldina, 149, casa 2; Domingos Dias Martins, de 17 anos, entregador, da Fazenda da Bica, 53; Quintino: Jurema Fiol Pecanha, de 21 anos, comerciante, da Estrada do Aviário, 299; Japer Barreto da Costa, de 22 anos, rua Curupaiti, 44; Jair, de 15 anos, filho de Miguel dos Santos, da rua Soulo, 142; Maria Queiroz Guimarães, de 40 anos, da rua Almirante Alexandrino, 767; Teófilo de Azevedo Guedes, de 18 anos, da rua Duarte Teixeira, 75; Hugo Gonçalves, de 19 anos, do morro do Urubú, sem número; Joviniano Antonio José, de 32 anos, da rua Capitão Maciel, 142; Jair Bastos Cordeiro, de 23 anos, bancário, da rua Elias da Silva, 373.

OUTRA VITIMA

Leonar da Rocha Silva, viúva, de 37 anos, da rua Visconde de Santa Cruz, 243, também teve o corpo contundido e escurado em consequência do acidente. Medicou-se no dispensário do Meier, retirando-se em seguida.

NOTA OFICIAL

A administração da Estrada de Ferro Central do Brasil distribuiu a seguinte nota: "O trem de subúrbio de prefixo U-53, ontem às 15.55 horas, foi colido na altura de Derby Club pela locomotiva a vapor n.º 693, que recuava indevidamente, desobedecendo o sinal, segundo foi apurado a bordo do choque. O trem U-53, de 31 feridos, sendo 13 em estado mediano, a Administração da Central do Brasil mandou abrir breches e esvaziou as autoridades policiais, prisão de maquinaista causador do acidente, que também se encontra ferido."

DOS ESTADOS E TERRITÓRIOS

Continuam a chegar os nordestinos

S. PAULO, 9 (Da Sucursal) — 400 a 500 imigrantes nordestinos continuam chegando diariamente a S. Paulo, geralmente procedentes de território baiano. Um contingente elevado ao mesmo tempo, deixa esta cidade de volta para sua terra.

Esse fluxo e refluxo continuou a diminuir um pouco de abril para cá. Os números sobre entradas de imigrantes de janeiro até o dia 26 de julho, são os seguintes, conforme os últimos dados fornecidos pelo Departamento de Imigração e Colonização: Janeiro, 22.800; fevereiro, 37.400; março, 37.300; abril, 19.500; maio, 15.420; junho, 11.060; julho (até o dia 26) 14.700.

Desse total, 89.088 vieram por estrada de ferro; 43.450 por estrada de rodagem e 1.280, por via marítima. Apenas 1,2% desse total veio em S. Paulo, 89,12%, segue para o interior do Estado, demandando geralmente a Alta Sorocabana e o Norte do Paraná. Também as zonas da Paulista são procuradas pelos nordestinos.

Os pontos de procedência principais são: Pirapora, Montes Claros, Monte Azul. A maioria dos imigrantes é constituída de baianos, mas o contingente de mineiros também é acentuado.

O balanço são os que vêm apresentando a menor taxa de retorno (6%). Já a dos paraibanos atinge a 50% e a dos pernambucanos 23%.

Da Bahia saíram cerca de 140.000 pessoas em 1951. Desse total, mais da metade, ou seja, 75.867 vieram para São Paulo. Proporcionalmente, a Bahia perde mais gente para o Estado do que em 1950. S. Paulo era o sexto Estado na preferência dos imigrantes baianos. De cinco anos a esta parte, assumiu o primeiro lugar.

Fundo de Crédito Rural

JOÃO PESSOA, 8 (Asapress) — O deputado Otacílio Queiroz apresentou à Assembleia projeto de lei instituindo o Fundo de Crédito Rural, com o objetivo de possibilitar a obtenção de empréstimos de atividades agrícolas em território paraibano. O Fundo seria constituído de cinco por cento da receita do Estado, de cinco por cento das vendas dos municípios que assinarem convênio com o Estado, nesse sentido.

Debate sobre a nova lei sindical

BELO HORIZONTE, 8 (Asapress) — A fim de debater publicamente a nova lei sindical, acabou de ser aprovada pelo Senado da República, a Federação dos Empregados no Comércio de Minas Gerais promoverá, na próxima terça-feira, uma reunião dos líderes sindicais.

Volto de avião para a cadeia

MANAUS, 8 (Asapress) — Armando Sena Muniz, condenado por crime de roubo, fugiu da Penitenciária do Estado, há cerca de dois anos. O trem, o carcereiro da Casa de Detenção, viu, a um telefonista do larapio, pedindo para voltar ao xadrez, contendo que não fosse castigado. A proposta foi aceita e Armando voltou à prisão.

26 motoristas vão a júri

MANAUS, 8 (Asapress) — Setenta e dois motoristas foram julgados por crime de roubo, pronunciados pelo juiz Ernesto Roessing, da 4ª Vara Criminal, todos implicados no tráfego ilegal de estudantes Delmo Campes Pereira; Benjamin Perpetuo; Souza; Venâncio Felix da Costa; Sebastião Amazonas da Silva; Nazareno Benigno de Freitas; Eugênio Ribeiro de Carvalho; Valdemar Augusto Lemos; Cassiano Cirilo Anunciação; Antônio Fernandes Prata; Herólio Ambrosio da Silva; Francisco das Chagas Barros; Artur de Souza; Ovídio Lessa de Farias e Manoel Freire de Carvalho.

Diminuem as mortes por tuberculose

RECIFE, 8 (Asapress) — Foi comemorado o quarto aniversário da Divisão de Tuberculose do Estado. Discursando nessa ocasião, o diretor A. de Vilasboas anunciou que a mortalidade por tuberculose foi reduzida de trinta por cento, em quatro anos de trabalho.

Carne congelada para o Amazonas

MANAUS, 8 (Asapress) — A COAP, esta semana, enviou ao Rio de Janeiro, 23 toneladas de carne congelada, enviada pela COFAP para consumo da população amazônica.

Feição para os Territórios

MANAUS, 8 (Asapress) — A Agência de Chegada do vapor "Rio de Janeiro", com 600 toneladas de feijão, que será distribuído a 100 mil famílias nos Territórios do Acre, Guaporé e Rio Branco.

Banco Ribeiro Junqueiro S. A.

RUA DA QUINTADA, 70-72
RUA CHILE, 35

CONCLUSÃO D

PÁGINA 1 N.º

DESAFONAMENTO

E' curioso notar que o ministro João Alberto, que facilitou a ida do sr. Krebs a Moscou, julgava que o referido Krebs estava muito decepcionado com o que viu.

NOTA OFICIAL

A administração da Estrada de Ferro Central do Brasil distribuiu a seguinte nota: "O trem de subúrbio de prefixo U-53, ontem às 15.55 horas, foi colido na altura de Derby Club pela locomotiva a vapor n.º 693, que recuava indevidamente, desobedecendo o sinal, segundo foi apurado a bordo do choque. O trem U-53, de 31 feridos, sendo 13 em estado mediano, a Administração da Central do Brasil mandou abrir breches e esvaziou as autoridades policiais, prisão de maquinaista causador do acidente, que também se encontra ferido."

CONCLUSÃO D

PÁGINA 1 N.º

de presença, que também é contra corrupção e roubo, contra imoralidade e bandalheira política. Val quem quiser. Não há convites. Mas o jornalista, que é um eterno porta-voz, pode convidar quem quiser.

Convidamos Mangabeira. A sua voz está fazendo falta. Deve ir ao banquete do Andrade decadente e dizer-lhe, em um discurso, que as vozes de protesto e luta não têm, no Brasil, nem ao menos o direito da representação, porque os tempos ruins tanto se sucedem que não permitem descanso.

Convidamos o Brigadeiro. Não pode deixar de ir ao banquete que se oferece a um homem que luta e reage. Este homem, que tem tido, no Brasil, desde a adolescência, o destino formidável de encarnar, periodicamente, todos os desejos nacionais de reação e luta.

Convidamos Sobral Pinto. Venha também este bayoneteiro brasileiro gritar, no banquete, suas objeções e seus protestos.

Convidamos Etchegoyen. Venha, homem puro, venha homem moral, venha, homem da confiança pública, dizer que também você, no seu limitado setor de trabalho, é uma parcela da indignação nacional contra a desmoralização da vida pública brasileira. Convidamos Milton Campos. Convi-

CONVITE PARA JANTAR

estão em recesso para voltarem à luta. Os duros tempos da luta cívica estão chegando.

Convidamos Prado Kelly. Venha, líder, venha homenagear o seu liderado de ontem que é, agora, o grande líder de uma campanha de moralização pública, lutando com dignidade e brío, pelo Brasil puro de amanhã.

Convidamos Danton e Pasqualini. Danton que representa, pela maneira com que deixou o Ministério, uma atitude contra a subserviência, e Pasqualini que, pela sua quietude, parece representar um protesto mudo, embora cômodo, contra a deturpação da política e da administração.

E convidamos também Capanema e Nereu. Nereu e Capanema são, na Câmara, dois bons símbolos a cultivar. Por intrinseca Nereu, e Capanema por complacência, alguns vícios, se deixam deturpar. Mas são puros e honestos. Convidamos-os, por isto.

Vamos, venham todos homenagear o Andrade decadente que será, entretanto, o menor homenagem do dia. Vamos homenagear, no espírito de luta cívica, a reação contra o roubo, a revolta contra a imoralidade política, o suborno, a coação moral que são os símbolos do governo de

LOJAS BRASILEIRAS

DE PREÇO LIMITADO S. A.

(em Copacabana)

Copacabana está convidada para assistir na próxima segunda-feira, às 14,30 horas, a inauguração da 32.ª filial das Lojas Brasileiras de Preço Limitado S. A., "LOBRAS", instalada à Avenida N. S. de Copacabana n.º 748, quase em frente aos Cines Metro e Art-Palacio. Não deixe de comparecer, para ser um dos primeiros a subir pelas escadas rolantes da nova "Lobrás" - uma super-loja.

Sim, porque entre outros requisitos de conforto, a nova loja de Copacabana possui a mais moderna escada rolante do Rio! Há também muito mais para você ver, inclusive duas magníficas sorveterias onde são servidos lanches e minutas. A "Lobrás" aguarda a sua presença, para abrilhantar ainda mais esta inauguração.

ATOR Jaime Costa estava pensando uma peça de grande sucesso chamada "A bela madame Vargas". Acontece que as suas relações com a família do presidente e o caso do S. N. T. criaram dificuldades à elaboração da peça com aquele nome. Pessoa amiga do ator perguntou-lhe porque não mudava o nome da peça que lhe foi respondido: "Os herdeiros dos autores não querem".

INFORMA o sr. Miguel Teixeira, chefe da "Miguel Teixeira, Banco

**Resolverá o Plenário da Câmara
Sobre a Divulgação do Inquérito**
Substituto de Amando Fontes
ao projeto Castilho Cabral

O sr. Amando Fontes relatando, como membro da Mesa, o projeto do sr. Castilho Cabral, que para o plenário das decisões que lhe fossem contrárias. Se neste ou naquele passo, por

Mangabeira vai ser convidado para saudar a José Bonifácio

Teixeira que não há dúvida a quanto às pessoas que poderiam ter entregue uma cópia ao deputado mineiro.

O SR. Gilson Amado está procurando levar a seguro rural para uma Companhia de Seguros em que o Governo tem grandes interesses. A medida, aliás, é louável.

A S. Cuxas Gebara foram compradas pelo grupo Basbaum, proprietário das Lotas Brasileiras. O valor líquido da operação foi de Cr\$ 20 milhões. ...

JOSÉ DO RIO

LAFER CONVOCADO PELO SENADO



CIRILO JUNIOR

Terá que falar sobre os créditos do espólio Lage

1. Entende, tal como sustentou o Procurador Geral da Fazenda Pública, que o decreto-lei 7.024, de 6 de novembro de 44, encerrou, definitivamente, as relações do Estado com a Organização Henrique Lage?

2. Aproveitaram-se os interesses, hereditária e legatários de Henrique Lage, do prazo fatal

15. Acha o sr. Lafer pertinentes as conclusões do parecer do Procurador Geral da Fazenda Pública?

DECISAO SEGUNDA-FEIRA

A mesa do Senado submeteu o requerimento de convocação a discussão, tendo pedido a palavra

o sr. Alfredo Neves. Com isso, regimentalmente, ficou adiada para segunda-feira a votação do requerimento. Essa solução foi considerada imprópria, pois não se encontrava na casa, no momento, o líder da maioria, sr. Ivo d'Aquino.

De acordo com a lei interna, quando um senador pede a palavra para discutir requerimentos dessa ordem, a matéria é automaticamente adiada por 24 horas.

REUNINDO OS ELEMENTOS

Logo antes de dar entrada no pênalti, o sr. Cirilo Junior deu uma pequena entrevista coletiva.

Disse que estava reunindo os elementos para a sua defesa. Seu discurso na Câmara estava dependendo da cessão de inscrição por parte de algum colega que a tanto se dispusesse.

“O PSD resolveu que eu fizesse a defesa de minha presidência no partido e dos possedidos sem assento na Câmara. Os deputados citados no inquérito, entretanto, farão suas defesas individuais, independentes da minha.”

Espero que o deputado José Bonafácio me possibilite uma vista

— “Tenho um documento que reputo da maior importância. Foi citado no inquérito um telegrama do sr. Dória, de Campinas, em que eu sou acusado de ter recebido dinheiro indevidos. Comuniquei-me com esse senhor e dele obtive uma resposta que me exime de qualquer responsabilidade ou participação em negociações. Vou exibir essa carta à Câmara”.

Foi-lhe objetado que, então, o telegrama existente no inquérito era falso e a Comissão a ficar muito mal na história.

— “Entre a minha pessoa e a

CONSTRUÇÃO DO PORTO DE ITACURUÇÁ

Na Comissão de Forças Armadas, o relator da matéria, sr. Onofre Gomes, apresentou uma emenda destinando 25 milhões de cruzeiros do Plano para o início da construção do porto de Itacuruçá, a fim de com isso aliviar o porto do Rio de Janeiro principalmente do movimento de carvão e minérios.

O sr. Alfredo Neves, do PSD fluminense, pretende, através de outra emenda, elevar essa verba para 50 milhões, a fim de acelerar as obras de Itacuruçá e o consequente descongestionamento do porto do Rio.

HORACIO LAFER

O SR. Mozart Lago convocou ontem, através de requerimento enviado à Mesa, o Ministro da Fazenda, sr. Horácio Lafer, para comparecer perante o Senado e pessoalmente prestar informações sobre os pedidos de crédito para pagamento ao Espólio de Henrique Lage, mencionados nos projetos de Lei da Câmara n. 178, de 1950 e n. 4, de 1952.

QUESTIONARIO

Antecipadamente, o sr. Mozart Lago formula as seguintes perguntas ao sr. Lafer:

1. Concorde com os argumentos de ordem constitucional e legal desenvolvidos, a respeito, pelo Procurador Geral?
2. Permaneceram os mesmos bens incorporados pelo decreto-lei 7.024, ou houve alteração nesse particular?
3. Em que base se procedeu ao pagamento do imposto aos herdeiros de Henrique Lage, e quais os que não receberam?
4. Sabê o sr. Lafer que o Juízo Arbitral funcionou, apenas, para atender aos interesses da herdeira e do espólio de um dos legatários?
5. Computou o Juízo Arbitral a prestação de serviços?

Esta reportagem não é pitoresca nem atraiante; pelo contrário, desinteressante e árida como tudo quanto se relacione com regulamentação, leis, decretos ou regulamentos.

E o que se poderia chamar uma "reportagem regimental". Visa a mostrar como um projeto chega à Câmara, ali transita e dali sai: as fases por que passa, os prazos que tem de cumprir, as modificações que recebe.

Pode ser este um assunto do interesse de apenas 304 deputados. Mas, quem não tem hoje o "ser" projetorinho na Câmara? Que benefício os prejudica? Quem?

As duas mil e duzentas proposições que travancam, no momento, as comissões da Câmara, mexem com a vida de muita gente: concedem auxílios, dão promoções, reestruturam, reajustam, etc. E tanta gente, tão interessada, pouco sabe sobre o processo legislativo.

Meio complicado, lerdo, por vezes rápido em demais, não raro moroso em excesso, ele poderá sofrer muitas alterações que o simplifiquem e o melhorem. Mas o que dele existe, atualmente, em síntese, é o que se segue.

EXIGÊNCIAS

Fases por que passa, prazos que tem de cumprir, modificações que recebe

Reportagem de MURILO MELO FILHO

com os pareceres. Segue-se a sua inclusão na Ordem do Dia, para discussão, que se fará sobre o conjunto da proposição, ou sobre artigos, títulos, capítulos, seções ou grupos de artigos, separadamente.

Quando um projeto já estiver na Ordem do Dia, somente será admitida emenda subscrita por líder de partido ou por dez deputados. Encerrada a discussão, se houver emenda, serão elas submetidas às comissões, com a condição de serem rejeitadas dentro de uma semana, ou de cinco dias, prorrogável por mais cinco.

Se não forem apresentadas emendas, ou após esta segunda volta do projeto das comissões, estará ele em condições de ser votado.

AS DISCUSSÕES

urgência, de discussão prévia ou suplementar, de limitação ou levantamento, ou de parecer acessório que não constitua por projeto, Exceção-se a autoria e o relator do projeto, que poderão falar duas vezes cada uma, pelo mesmo tempo que os outros deputados. Qualquer desses prazos, entretanto, poderá ser prorrogado pela metade, no máximo, mediante concessão dos deputados presentes, em número nunca inferior a cinquenta.

ADIAMENTO

DURANTE a discussão, será permitido o seu adiamento, mediante requerimento escrito e por prazo não superior a dez dias. Exceção-se a matéria em regime de urgência, que não admite adiamento.

Quando a causa do adiamento for audiência de Comissão, deverá haver relação direta e imediata entre a matéria da proposição e a competência da Comissão cuja audiência se requer. Em caso contrário, a Mesa não o admitirá.

A VOTAÇÃO

A VOTAÇÃO é o complemento do turno regimental da discussão,

Inquérito sobre a Agência Nacional

SOLICITADAS INFORMAÇÕES AOS INSTITUTOS

A COMISSÃO Parlamentar de Inquérito que está investigando a tentativa de corrupção da imprensa através da Agência Nacional resolveu solicitar informações aos Institutos sobre o montante das verbas e entregas à Agência no ano passado.

a) Iniciativa desse pedido coube ao relator da Comissão deputado João Romão em face dos seguintes fatos: pelo Ministério Público Federal do Rio Grande e da relação posteriormente oferecida à Comissão pelo atual diretor da Agência Nacional, sr. Cavallino Américo Nemes relatório circunstanciado, os investidos e fornecimento dinheiro à Agência.

b) Depois de recebidas essas informações, a Comissão se reuniu para deliberar sobre as conclusões — será redigido pelo sr. João Romão.

c) Teria o referido órgão descontado o quanto que entendesse devido pela União ou correspondente às dívidas anteriores à incorporação, por ela pagas?

d) Pode o Ministro alme adiantar sobre a situação da Companhia Nacional de Navegação Costeira, especialmente no tocante a navios, quando de sua incorporação?

e) O então Procurador Geral da Fazenda Pública funcionou junto ao Juízo Arbitral ex delegado poderes a algum e nesta hipótese com base em que dispensado de lei?

f) Como explica a diferença de valores entre os compromissos assumidos à União, assinalada no parecer do Procurador Geral?

g) Qual a estimativa do Ministério em relação ao que a União pode demandar de despesas decorrentes de taxa e outras despesas com a incorporação?

O projeto, que podem ser da iniciativa dos deputados das Comissões e do presidente da República, através de mensagem, não quer prejudicar a decisão que pode aceitá-los ou não.

Não os aceitará, se eles:

1. Versarem sobre assunto alheio à competência da Câmara;
2. Forem evidentemente inconstitucionais ou anti-regimentais;
3. Delegarem a outro Poder atribuições próprias do Legislativo;
4. Apresentarem caráter offensa a qualquer outra Constituição;
5. Fizerem sugestões ou recomendações a outro Poder;
6. Não transcreverem, por extenso, os contratos, concessões, leis, decretos, regulamentos ou qualquer outro dispositivo legal a que façam referências.

DEPOIS DE RECEBIDO

SE o projeto não infringir essas determinações, será aceito pela Mesa, que o numerará, enviando-o na "Diário do Congresso".

Depois, ficará em pauta, por ordem numérica, durante quatro sessões ordinárias consecutivas, para o recebimento de emendas. Findo esse prazo e publicadas as emendas, se houver, será o projeto distribuído às Comissões, pelo primeiro secretário, em nome da Mesa.

Nas comissões, será distribuído a um relator, sobre cujo parecer delibetam os demais membros. O número de comissões a serem criadas depende da natureza do assunto. Em cada uma poderá ter audiência a outra e os deputados, em plenário, também podem formular pedidos semelhantes. Projetos há, por exemplo, que tramitam por cinco ou mais comissões, como o da "Petrobras".

A VOLTA AO PLENÁRIO

R ECEBIDO o projeto, de volta das comissões, a Mesa o publicará novamente no "Diário do Congresso" e em avulsos, juntamente

Os projetos podem sofrer três discussões:

1. Especial. Sem votação, para os projetos de autoria de deputados, durante o tempo em que permanecerem na pauta, para reabertura de emendas. É a discussão de segunda parte do Ordenamento Diú, depois das dezessete horas, com o plêniário inteiramente vasto.
2. Prémia. Para os projetos considerados inconstitucionais pela maioria absoluta da Comissão de Justiça e que são automaticamente encerrados com o decurso de duas sessões.
3. Suplementar, para os casos em que haja uma Comissão, em opinar sobre determinada matéria. Ele oferece substitutivo e este é aprovado pelo plêniário. Tem o interstício de 48 horas e o prazo improrrogável de duas sessões, durante as quais poderão ser apresentadas novas emendas. Estas vão para a Comissão que tiver apresentado o substitutivo, para que dê parecer sobre elas, em cinco dias.

O DIREITO DE FALAR

QUANDO mais de um deputado inscrever-se simultaneamente, para falar sobre o mesmo assunto, o presidente a concederá na seguinte ordem: ao autor do projeto, ao relator, ao autor de voto em separado, ao autor de emenda, ao deputado favorável, ao contrário e ao contrário da inscrição, declarar-se é favorável ou contrário ao projeto, para que a seu orador contrário suceda um favorável, e vice-versa.

De qualquer maneira, não poderão eles deixar-se da questão em debate, falar sobre o ponto de vista vencido, usar de linguagem imperiosa, insistindo em manter o tempo de sua inserção.

Seu tempo normal, para falar na discussão de qualquer projeto, é o de uma hora, que poderá ser reduzida à metade, nos casos de

Pode ser:

1. Simbólica. O presidente convoca os deputados que votaram a favor a permanencerem como se achavam proclamando o "resultado manifesto" dos votos. Podrá ser pedida verificação, que, em qualquer hipótese, não será aceita.
2. Nominal. Pela lista geral dos deputados, que são chamados um a um e respondem SIM ou NÃO. É um processo que depende de requerimento dos deputados e de aprovação do plêniário.
3. Secreto. Mediante cópias impressas depositadas numa urna à vista dos deputados. Os Votos são colocados sob autorização para o tratamento de algum deputado, estado de sítio, contas do presidente da República, perda de mandato, projeto importante assim considerado pela Mesa, ou a requerimento de um terzo do numero de deputados.

REDAÇÃO FINAL

ULTIMADA a fase de votação, será o projeto enviado à Comissão de Redação, para que elabore a redação final, na conformidade do texto e apresente, se necessário, emendas de redação, admitidas apenas para evitar incorreção de linguagem, incorrerância notória, contradição evidente ou absurda manifestamente.

Quando houver emendas, será a redação final sujeita a nova discussão.

Esta, porém, já é a última discussão da matéria, na Câmara e Sucede-se o envio para o Senado, que poderá emendar o projeto, determinando o seu retorno à Câmara, para apreciação das emendas oferecidas.

Verificada qualquer dessas hipóteses, será a proposição enviada ao chefe do Poder Executivo, que poderá sancioná-la ou não. Esta alternativa, porém, já não constitui mais assunto de ordem regimental. É matéria prevista na Constituição.

Desenho de HILDE

o Autor

mas do que recorrer a antigas notas que não recolhi, algumas das quais publiquei, entre outras reflexões, no "Correio da Manhã" daquelle tempo.

que a na consciência, para ver que ainda é
tempo de salvar-se a si próprio e poupar ao Bra-
sil estes trágicos exemplos.

COMO se vê, as circunstâncias sociais começaram a turvação dos dois velhos partidos. Wallace e



"O fariseu, de pé, faxia interiormente esta oração: 'ó Deus, eu te agradeço porque não sou como os outros publicanos. Eu era fariseu e outro publicano. Eu não me envergonho do meu nome e reconhecer minha própria pequenez com relação a Deus.' E ela que dá a cada um de considerar as suas próprias deficiências."

O fariseu —, como também aquele publicano —, ao fazerem estas orações desdenhadamente a si próprio, o equivalente a não reconhecer os seus

COMO se vê, as circunstâncias sociais começaram a turvação dos dois velhos partidos. Wallace t

Convenção. E como seu resu-
rmo da política norte-americana

...E, portanto, da política mundial.

ENGR 3141 - REMEDIATION

COMO se vê, as circunstâncias sociais começam a sair na estruturação dos dois velhos partidos. Wallace tinha toda razão

DESEMPILLO

O oculista

ALFREDO Pereira, funcionário público, neto da Paraíba, chegou ao Rio para se tratar. Estava notando que a visão gradualmente se deteriorava e queria consultar um especialista. Indicaram-lhe um famoso oculista, Alfredo, e o homem examinou-o com extremo cuidado, chegando a conclusão de que a causa de tudo devia ser um foco dentário. Deu-lhe o endereço de um radiologista e mandou-o tirar umas radiografias dos dentes.

De médico a médico

O RADIOLOGISTA tirou as chapas, examinou-as com ar de concentração, mandou Alfredo procurar um dentista muito conhecido. O dentista examinou as radiografias, abriu a boca de Alfredo, olhou lá dentro, abanou a cabeça e disse: — "Não há nada com seus dentes. Deve ser qualquer coisa de estômago". Alfredo saiu do consultório com o endereço de um clínico do aparelho digestivo. Este, depois de examiná-lo, mandou-o voltar ao radiologista. Alfredo tirou radiografias do estômago e intestino. Voltou ao médico. Este examinou as chapas e abanou a cabeça: — "Deve ser qualquer coisa que você teve na pele". E mandou-o a um dermatologista.

O bicho de pé

O DERMATOLOGISTA interrogou Alfredo sobre toda espécie de coceiras e espinhas que ele havia tido. Falou sobre alimentação, examinou-o, fez uma cara de quem não atinava com o que seria e perguntou-lhe: — "O senhor já teve bicho-de-pé?"

Alfredo disse que sim, já furibunda: — "Doutor, eu acho que todo brasileiro teve bicho-de-pé, ao menos quando era garoto".

O médico assentiu com a cabeça e fez um ar de alívio: — "Então, não há nada em que eu possa ajudá-lo".

Responde Alfredo, espregueando os olhos: — "Mas, doutor, e os meus óculos?"

O médico considerou o assunto, com ar grave: — "O senhor procure um oculista".

E deu-lhe um endereço. Exatamente o do oculista que ele havia consultado em primeiro lugar.

Alfredo vai voltar para João Pessoa dentro em breve.

"Eu tenho que consultar um médico" — explica ele.

A Casa dos Jornalistas

OUTRO dia, o pintor Alexandre Rapoport estava parado diante da ABI quando apareceu um rapazinho e perguntou-lhe: — "Moço, é aqui que é a tal de ABI?"

— "E, sim".
— "O rapaz coçou a cabeça: — "O que é que é a ABI?"
— "É a casa dos jornalistas".
O rapaz fez um ar de dúvida e perguntou: — "Mas, para esses jornalistas, que vendem jornal na rua, também?"

O. R. Dantas

SOB estas iniciais, que escondem o nome de Orlando Ribeiro, completado pelo Dantas, que é como o conhecem os seus amigos, há um riograndense do norte que fez um grande jornal no Rio. Tem estado doente, o bravo e infatigável diretor do "Diário de Notícias". Seu filho e sua mulher vivem-se juntos a ele e o pai, ao qual ele dedica não somente as mais diligentes mas quase todas as horas de sua vida de homem feio.

Companham passo a passo, todos quantos conhecem esse homem de rápida aparência, de gênio tido por difícil, mas tão reto e tão cordial, no fundo do seu coração, a seriedade, a seriedade, com que enfrenta a doença e a coragem com que não dá, a todos, ânimo para refletir sobre essa admirável experiência de vida. Esse valente esforço para construir um diário independente.

E mesmo os que não o conhecem pessoalmente, mas têm o "Diário de Notícias", e, pois, conhecem o seu construtor, certamente se juntarão a nós numa prece pela felicidade do homem que foi capaz de fazer com tão obstinada valentia, o seu popularíssimo jornal.



CONSELHEIRO IKBAL ATHAR — Esteve em visita à redação da TRIBUNA DA IMPRENSA o sr. Ikbal Athar, conselheiro da Embaixada do Paquistão em nosso país. Na fotografia, o diplomata asiático

Conferências

TERÇA-FEIRA, às 17 horas, o professor Moraes de los Rios Filho, aceitando ao convite do presidente do Instituto Histórico, sr. José Carlos de Moraes, discorrerá sobre o tema "No tempo de Moraes de los Rios" (Pa). Por essa ocasião, o conferencista fará entrega ao Instituto do precioso arquivo desse grande mestre de arte e de história.

As 17 horas do dia 11 o comandante Braz da Silva, escritor, jornalista e professor da Escola Naval, falará sobre "Eca de Queiroz — Sociólogo e Internacionalista" na aula do "Instituto de Estudos Portugueses Afrânio Peixoto" do Liceu Literário Português.

O professor Liebmann Hersch, de passagem pelo Rio, fará duas palestras no auditório do IBGE, nos dias 13 e 14 próximos, a convite do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística e da Fundação Getúlio Vargas.

Sua palestra versará sobre princípios e métodos da demografia potencial e a condição social como fator demográfico.

Leia quinta-feira

TRIBUNA DA MULHER
UM SUPLEMENTO DA
"TRIBUNA DA IMPRENSA"



CANTORA BRASILEIRA NOS ESTADOS UNIDOS — A crítica musical americana elogiou a atuação do contrato brasileiro, Delora Bueno, no concerto que realizou na União Panamericana, em Washington, no qual interpretou "Tombaloe" de Waldemar Henrique e "Avalô", de Orville. Delora, há anos mora nos Estados Unidos, onde também atua no rádio e na televisão. Aqui temos a cantora patricia durante um intervalo num de seus programas de TV, nos estúdios da NBC, em Nova York

Morre Fortunat Strowski

FALECEU há dias em Paris o sr. Fortunat Strowski, membro titular da Academia de Ciências Morais e Políticas desde 1926, onde sucedeu a Henri Joly. Fortunat Strowski contava 88 anos, tendo nascido em Carcassonne, foi professor dos liceus de Albi, Montauban, Nîmes e Lakanal. Estudou na Faculdade de Letras de Bordeaux antes de ser titular da cadeira de literatura francesa contemporânea na Sorbonne. Depois da guerra de 1914-1918, foi encarregado de missões na Itália, Polónia e Canadá. Em 1923-1924 e em 1930-1932, ensinou na Universidade de Columbia, depois na Faculdade Nacional de Filosofia do Brasil.

Sua primeira obra sobre "São Francisco de Sales, introdução à história do sentimento religioso na França" foi premiada pela Academia Francesa de 1900, que também recompensou os quatro volumes dos "Ensaio" de Montaigne segundo o exemplar de Bordeaux, acompanhados de mil figuras e fotografias do famoso manuscrito do filósofo.

Em 1907, o grande prêmio Gobert recompensava os três volumes sobre "Pascal e seu tempo", seguidos em 1923 dos três volumes das "Obras Completas" do grande escritor.

Além disso, Fortunat Strowski colaborou em várias grandes revistas de antes da guerra e como crítico literário e de teatro, em diversos jornais parisienses.

Davydoff Lessa

ADVOGADO
Rua do Ouvidor, 69-A, 2.ª, sala 24
Tel. 43-3303

Aniversário dos Cursos Jurídicos

O IAPC está convidando as altas autoridades federais, judiciárias e municipais, instituições, juristas e advogados, para comemorar a fundação dos cursos jurídicos do Brasil, iniciativa deste ano, do Serviço Jurídico do Instituto dos Comerciantes. As 16 horas, do dia 11, serão inauguradas as instalações da Procuradoria-Geral do IAPC, constituída pela Subprocuradoria de Beneficências, Consultas, Contratos e Contencioso, destinados a facilitar o contato entre os interessados e o órgão legal da autarquia. Por esta ocasião serão apostas as placas designando as salas Antônio Veríssimo Ribeiro e Manuel Humberto Carneiro da Cunha, procuradores já falecidos. Será também inaugurada a Biblioteca Rui Barbosa, devendo falar o procurador geral, dr. Fernando C. M. Abreu e o procurador dr. Antônio Horácio Pereira, deputado federal, que discorrerá sobre a data de 11 de agosto.



FOI eleito vice-presidente executivo do Standard Oil Co. of Brazil o sr. Carlos Dunaway, que ingressou na companhia, como advogado, em 1931, tendo, anteriormente, ocupado vários cargos, em Buenos Aires, Panamá, Espanha, Portugal, Nova York e Cuba.



CANTORA BRASILEIRA NOS ESTADOS UNIDOS — A crítica musical americana elogiou a atuação do contrato brasileiro, Delora Bueno, no concerto que realizou na União Panamericana, em Washington, no qual interpretou "Tombaloe" de Waldemar Henrique e "Avalô", de Orville. Delora, há anos mora nos Estados Unidos, onde também atua no rádio e na televisão. Aqui temos a cantora patricia durante um intervalo num de seus programas de TV, nos estúdios da NBC, em Nova York

Viajantes

PELO "Constellation", que parte amanhã, às 24 horas, do aeroporto do Galeão, embarcará o sr. João de Araújo Pinheiro e de d. Amanda de Souza Pinheiro. Servirão de padrinhos o Dr. José Ferraz Simões e d. Laura Graça Simões.

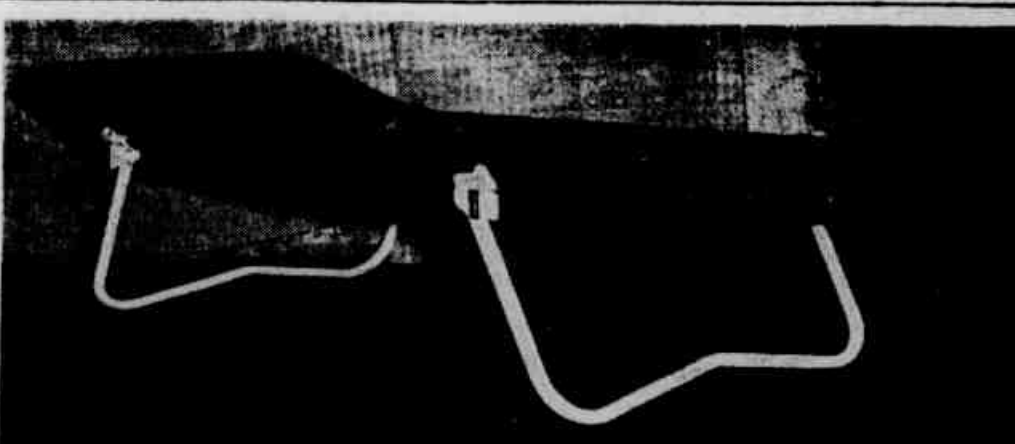
Semanas Catequéticas

O DEPARTAMENTO Arquidiocesano do Ensino Religioso realizará, durante este mês, quatro semanas catequéticas interparquiais, a fim de intensificar e melhorar o ensino do catecismo nas paróquias.

De 11 a 16, no salão da Igreja de São Sebastião dos Capuchinhos, realizar-se-á a 2.ª semana, com a participação das paróquias do Espírito Santo, São Francisco Xavier, Santa Terezinha, SS. Corações, Ilúca, Santo Afonso e Santuário de Nossa Senhora das Dores.

O seguinte o programa: 1 — Filme de Catequese; 2 — Preparação da lição; 3 — Material didático; 4 — Como dar a lição; 5 — Formação da consciência; 6 — Como fazer a formação; 7 — A sessão de Catequese; 8 — A frequência ao catecismo; 9 — Como ensinar a missa; 10 — Frequência à Missa de domingo; 11 — A 1.ª Comunhão e 12 — Frequência de sacramentos.

As aulas começarão às 20 horas.



VITRINES DA CIDADE

COMO uma grande novidade, a Casa América e China apresenta uma cama de ferro esmaltado, com pés dobráveis, portátil, com cabeceira móvel, toda forrada de lona verde. A parte que recobre as bordas de ferro é acolchoada, assim como a cabeceira. O comprimento da cama é normal. Além de ser decorativa, é ideal para casa de campo e pode ser transportada com toda facilidade. Preço: Cr\$ 800,00.

GLORIANNA

Encerramento da Conferência Interamericana de Mulheres

SOB a presidência do ministro João Neves da Fontoura, realizou-se, ontem, no Tamarati, a solenidade de encerramento da VIII Assembleia da Comissão Interamericana de Mulheres.

Nas reuniões levadas a efeito, no Rio, foram debatidos, por delegadas de todas as nações americanas, os problemas mais importantes com que lutam as mulheres em todos os países, na luta pela igualdade civil e econômica.

Festas

O TIJUCA Tênis Clube realizará amanhã, em continuação ao seu programa deste mês, uma "manhã dançante", das 11 às 13 horas. Traje de passeio ou esporte.

Nova diretoria do Sindicato de Hotéis

TOMOU posse ontem a nova diretoria do Sindicato do Comércio de Hotéis e Similares do Rio de Janeiro, composta dos srs. Hercúlio da Silva Ribeiro, José Gil Diéguez, Benjamin Rezende Reis e José Araújo Mota Junior.

Também foram empossados os novos membros do Conselho Fiscal e os representantes junto à Federação de Turismo e Hospitalidade do Rio de Janeiro, sr. Antônio Ribeiro França Filho e Emílio Lourenço de Souza.

Discursaram o antigo e o novo presidente, o sr. Antônio Ribeiro França Filho e o sr. Alfredo Pessoa, diretor do Departamento de Turismo da Prefeitura.

Exposição canina em Niterói

O ESTADO do Rio de Janeiro Kennel Club realizará amanhã, no Centro do Rio F.C., uma exposição canina, para a qual estão inscritos 150 cães, os quais disputarão o prêmio de 60 prêmios.

Concorrerão animais de vários países. Além da exposição canina, haverá um desfile de elegância das senhoras que apresentarão os animais. A exposição se realizará das 9 às 17 horas.

Batizados

SERÁ batizado hoje, às 16.30 na matriz de Copacabana, o menino José Roberto de Souza Pinheiro, de 4 meses de idade, filho do sr. João de Araújo Pinheiro e de d. Amanda de Souza Pinheiro. Servirão de padrinhos o Dr. José Ferraz Simões e d. Laura Graça Simões.

A serviço, também, dos funcionários públicos

O novo restaurante do IPASE entre as principais realizações do SAPS — Como falou no ato inaugural o ministro do Trabalho



O ministro Segadas Vianna e o dr. Edison Cavalcanti, diretor geral do SAPS, servindo-se no Restaurante do IPASE

Destinado exclusivamente aos servidores federais e com capacidade para 500 refeições diárias, inaugurou-se no último sábado, segundo foi noticiado, o novo restaurante do IPASE, na sede dessa autarquia.

Após o almoço, falou também o dr. Edison Cavalcanti, que fez um resumo das atividades do SAPS, inclusive no setor do abastecimento e nas outras de moderna ciência da nutrição, concluindo por fazer o apelo aos funcionários daquela autarquia pelo esforço, dedicação e entusiasmo com que desempenham as suas múltiplas tarefas.

Concerto na ABI

O SOPRANO Rosita Fonseca dará um concerto na próxima segunda-feira, às 21 horas, no auditório da ABI, promovido pela Associação Artística Matilde Bailly. Será acompanhada pelo pianista Waldemar Navarro.

Canitará a sra. Rosita Fonseca, na primeira parte, canções de Schubert, Faure e Haendel; canções espanholas e trechos de Mignone, de Thomas. Na segunda parte apresentará canções brasileiras de Lorenzo Fernandez, Villa Lobos, Waldemar Henrique, Ernani Braga, Haackel Tavares e Oswald de Souza.

Instituto Municipal de Belas Artes

O CURSO de História da Arte do Instituto Municipal de Belas Artes, a cargo do professor Flávia Ribeiro, será reiniciado na próxima quarta-feira.

As aulas serão realizadas às quartas e quintas-feiras, às 17.30 horas, no auditório do Centro de Recreação e Cultura, a praça Cardenal Arcoverde, em Copacabana.

Obra de missão social

ATENDENDO a um convite da Obra da Missão Social, que presta assistência moral e material às parturientes internadas na Maternidade da Santa Casa da Misericórdia, o cantor Francisco Alves esteve naquela dependência hospitalar cantando para os pacientes.

A Obra da Missão Social espera, daqui por diante, que outros elementos de re-les sejam o exemplo de Francisco Alves, a fim de que as doentes da Maternidade tenham alguns momentos de alívio.

Dr. Wilson Koury

DENTADURAS TRANSILUX Modernas — Máxima segurança — Mínimo incomodo CORDOES DE PORCELANA Nevadada. Para restituir dentes quebrados, escuros ou lacrados PONTES MOVEIS E FIXAS Novo sistema americano Consultório: RUA BUENOS AIRES, 139, 5.º AND., 8.º 501 Diariamente, das 9 às 18 hs. — Exceto sábados —

Aniversários

SILVIA REGINA — Faz 6 anos hoje a menina Silvia Regina, filha do sr. Pedro Ramos e da sra. Yara Ramos, residente à rua Cão-Pará, 180, c/d, no Engenho Novo, onde celebrará suas amiguinhas para uma festa íntima.

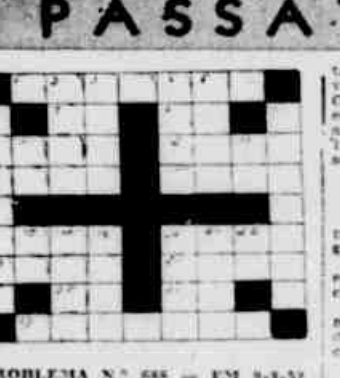
BANCO LINO PIMENTEL

CONSULTEM NOSSAS TAXAS

Centro dos Excursionistas

ESTAO programadas para domingo uma excursão ao Parque das Pátrias, no morro I. e m. à 9.ª, maior do Leblon, e outra ao Saco de Itacolomi, na ilha do Governador. Os participantes da primeira (limite máximo 10 pessoas) deverão se encontrar às 7 horas, em frente ao hotel Leblon.

PASSA TEMPO



PROBLEMA N.º 648 — EM 9-8-52 (sábado)

Nome: _____

Endereço: _____

Horizontal: 1 — misto longo em 1910; 2 — antiga forma do arcan 0; 3 — palavra; 10 — forma do arcan 0; 11 — palavra; 12 — palavra; 13 — palavra; 14 — palavra; 15 — palavra; 16 — palavra; 17 — palavra; 18 — palavra; 19 — palavra; 20 — palavra; 21 — palavra; 22 — palavra; 23 — palavra; 24 — palavra; 25 — palavra; 26 — palavra; 27 — palavra; 28 — palavra; 29 — palavra; 30 — palavra; 31 — palavra; 32 — palavra; 33 — palavra; 34 — palavra; 35 — palavra; 36 — palavra; 37 — palavra; 38 — palavra; 39 — palavra; 40 — palavra; 41 — palavra; 42 — palavra; 43 — palavra; 44 — palavra; 45 — palavra; 46 — palavra; 47 — palavra; 48 — palavra; 49 — palavra; 50 — palavra; 51 — palavra; 52 — palavra; 53 — palavra; 54 — palavra; 55 — palavra; 56 — palavra; 57 — palavra; 58 — palavra; 59 — palavra; 60 — palavra; 61 — palavra; 62 — palavra; 63 — palavra; 64 — palavra; 65 — palavra; 66 — palavra; 67 — palavra; 68 — palavra; 69 — palavra; 70 — palavra; 71 — palavra; 72 — palavra; 73 — palavra; 74 — palavra; 75 — palavra; 76 — palavra; 77 — palavra; 78 — palavra; 79 — palavra; 80 — palavra; 81 — palavra; 82 — palavra; 83 — palavra; 84 — palavra; 85 — palavra; 86 — palavra; 87 — palavra; 88 — palavra; 89 — palavra; 90 — palavra; 91 — palavra; 92 — palavra; 93 — palavra; 94 — palavra; 95 — palavra; 96 — palavra; 97 — palavra; 98 — palavra; 99 — palavra; 100 — palavra; 101 — palavra; 102 — palavra; 103 — palavra; 104 — palavra; 105 — palavra; 106 — palavra; 107 — palavra; 108 — palavra; 109 — palavra; 110 — palavra; 111 — palavra; 112 — palavra; 113 — palavra; 114 — palavra; 115 — palavra; 116 — palavra; 117 — palavra; 118 — palavra; 119 — palavra; 120 — palavra; 121 — palavra; 122 — palavra; 123 — palavra; 124 — palavra; 125 — palavra; 126 — palavra; 127 — palavra; 128 — palavra; 129 — palavra; 130 — palavra; 131 — palavra; 132 — palavra; 133 — palavra; 134 — palavra; 135 — palavra; 136 — palavra; 137 — palavra; 138 — palavra; 139 — palavra; 140 — palavra; 141 — palavra; 142 — palavra; 143 — palavra; 144 — palavra; 145 — palavra; 146 — palavra; 147 — palavra; 148 — palavra; 149 — palavra; 150 — palavra; 151 — palavra; 152 — palavra; 153 — palavra; 154 — palavra; 155 — palavra; 156 — palavra; 157 — palavra; 158 — palavra; 159 — palavra; 160 — palavra; 161 — palavra; 162 — palavra; 163 — palavra; 164 — palavra; 165 — palavra; 166 — palavra; 167 — palavra; 168 — palavra; 169 — palavra; 170 — palavra; 171 — palavra; 172 — palavra; 173 — palavra; 174 — palavra; 175 — palavra; 176 — palavra; 177 — palavra; 178 — palavra; 179 — palavra; 180 — palavra; 181 — palavra; 182 — palavra; 183 — palavra; 184 — palavra; 185 — palavra; 186 — palavra; 187 — palavra; 188 — palavra; 189 — palavra; 190 — palavra; 191 — palavra; 192 — palavra; 193 — palavra; 194 — palavra; 195 — palavra; 196 — palavra; 197 — palavra; 198 — palavra; 199 — palavra; 200 — palavra; 201 — palavra; 202 — palavra; 203 — palavra; 204 — palavra; 205 — palavra; 206 — palavra; 207 — palavra; 208 — palavra; 209 — palavra; 210 — palavra; 211 — palavra; 212 — palavra; 213 — palavra; 214 — palavra; 215 — palavra; 216 — palavra; 217 — palavra; 218 — palavra; 219 — palavra; 220 — palavra; 221 — palavra; 222 — palavra; 223 — palavra; 224 — palavra; 225 — palavra; 226 — palavra; 227 — palavra; 228 — palavra; 229 — palavra; 230 — palavra; 231 — palavra; 232 — palavra; 233 — palavra; 234 — palavra; 235 — palavra; 236 — palavra; 237 — palavra; 238 — palavra; 239 — palavra; 240 — palavra; 241 — palavra; 242 — palavra; 243 — palavra; 244 — palavra; 245 — palavra; 246 — palavra; 247 — palavra; 248 — palavra; 249 — palavra; 250 — palavra; 251 — palavra; 252 — palavra; 253 — palavra; 254 — palavra; 255 — palavra; 256 — palavra; 257 — palavra; 258 — palavra; 259 — palavra; 260 — palavra; 261 — palavra; 262 — palavra; 263 — palavra; 264 — palavra; 265 — palavra; 266 — palavra; 267 — palavra; 268 — palavra; 269 — palavra; 270 — palavra; 271 — palavra; 272 — palavra; 273 — palavra; 274 — palavra; 275 — palavra; 276 — palavra; 277 — palavra; 278 — palavra; 279 — palavra; 280 — palavra; 281 — palavra; 282 — palavra; 283 — palavra; 284 — palavra; 285 — palavra; 286 — palavra; 287 — palavra; 288 — palavra; 289 — palavra; 290 — palavra; 291 — palavra; 292 — palavra; 293 — palavra; 294 — palavra; 295 — palavra; 296 — palavra; 297 — palavra; 298 — palavra; 299 — palavra; 300 — palavra; 301 — palavra; 302 — palavra; 303 — palavra; 304 — palavra; 305 — palavra; 306 — palavra; 307 — palavra; 308 — palavra; 309 — palavra; 310 — palavra; 311 — palavra; 312 — palavra; 313 — palavra; 314 — palavra; 315 — palavra; 316 — palavra; 317 — palavra; 318 — palavra; 319 — palavra; 320 — palavra; 321 — palavra; 322 — palavra; 323 — palavra; 324 — palavra; 325 — palavra; 326 — palavra; 327 — palavra; 328 — palavra; 329 — palavra; 330 — palavra; 331 — palavra; 332 — palavra; 333 — palavra; 334 — palavra; 335 — palavra; 336 — palavra; 337 — palavra; 338 — palavra; 339 — palavra; 340 — palavra; 341 — palavra; 342 — palavra; 343 — palavra; 344 — palavra; 345 — palavra; 346 — palavra; 347 — palavra; 348 — palavra; 349 — palavra; 350 — palavra; 351 — palavra; 352 — palavra; 353 — palavra; 354 — palavra; 355 — palavra; 356 — palavra; 357 — palavra; 358 — palavra; 359 — palavra; 360 — palavra; 361 — palavra; 362 — palavra; 363 — palavra; 364 — palavra; 365 — palavra; 366 — palavra; 367 — palavra; 368 — palavra; 369 — palavra; 370 — palavra; 371 — palavra; 372 — palavra; 373 — palavra; 374 — palavra; 375 — palavra; 376 — palavra; 377 — palavra; 378 — palavra; 379 — palavra; 380 — palavra; 381 — palavra; 382 — palavra; 383 — palavra; 384 — palavra; 385 — palavra; 386 — palavra; 387 — palavra; 388 — palavra; 389 — palavra; 390 — palavra; 391 — palavra; 392 — palavra; 393 — palavra; 394 — palavra; 395 — palavra; 396 — palavra; 397 — palavra; 398 — palavra; 399 — palavra; 400 — palavra; 401 — palavra; 402 — palavra; 403 — palavra; 404 — palavra; 405 — palavra; 406 — palavra; 407 — palavra; 408 — palavra; 409 — palavra; 410 — palavra; 411 — palavra; 412 — palavra; 413 — palavra; 414 — palavra; 415 — palavra; 416 — palavra; 417 — palavra; 418 — palavra; 419 — palavra; 420 — palavra; 421 — palavra; 422 — palavra; 423 — palavra; 424 — palavra; 425 — palavra; 426 — palavra; 427 — palavra; 428 — palavra; 429 — palavra; 430 — palavra; 431 — palavra; 432 — palavra; 433 — palavra; 434 — palavra; 435 — palavra; 436 — palavra; 437 — palavra; 438 — palavra; 439 — palavra; 440 — palavra; 441 — palavra; 442 — palavra; 443 — palavra; 444 — palavra; 445 — palavra; 446 — palavra; 447 — palavra; 448 — palavra; 449 — palavra; 450 — palavra; 451 — palavra; 452 — palavra; 453 — palavra; 454 — palavra; 455 — palavra; 456 — palavra; 457 — palavra; 458 — palavra; 459 — palavra; 460 — palavra; 461 — palavra; 462 — palavra; 463 — palavra; 464 — palavra; 465 — palavra; 466 — palavra; 467 — palavra; 468 — palavra; 469 — palavra; 470 — palavra; 471 — palavra; 472 — palavra; 473 — palavra; 474 — palavra; 475 — palavra; 476 — palavra; 477 — palavra; 478 — palavra; 479 — palavra; 480 — palavra; 481 — palavra; 482 — palavra; 483 — palavra; 484 — palavra; 485 — palavra; 486 — palavra; 487 — palavra; 488 — palavra; 489 — palavra; 490 — palavra; 491 — palavra; 492 — palavra; 493 — palavra; 494 — palavra; 495 — palavra; 496 — palavra; 497 — palavra; 498 — palavra; 499 — palavra; 500 — palavra; 501 — palavra; 502 — palavra; 503 — palavra; 504 — palavra; 505 — palavra; 506 — palavra; 507 — palavra; 508 — palavra; 509 — palavra; 510 — palavra; 511 — palavra; 512 — palavra; 513 — palavra; 514 — palavra; 515 — palavra; 516 — palavra; 517 — palavra; 518 — palavra; 519 — palavra; 520 — palavra; 521 — palavra; 522 — palavra; 523 — palavra; 524 — palavra; 525 — palavra; 526 — palavra; 527 — palavra; 528 — palavra; 529 — palavra; 530 — palavra; 531 — palavra; 532 — palavra; 533 — palavra; 534 — palavra; 535 — palavra; 536 — palavra; 537 — palavra; 538 — palavra; 539 — palavra; 540 — palavra; 541 — palavra; 542 — palavra; 543 — palavra; 544 — palavra; 545 — palavra; 546 — palavra; 547 — palavra; 548 — palavra; 549 — palavra; 550 — palavra; 551 — palavra; 552 — palavra; 553 — palavra; 554 — palavra; 555 — palavra; 556 — palavra; 557 — palavra; 558 — palavra; 559 — palavra; 560 — palavra; 561 — palavra; 562 — palavra; 563 — palavra; 564 — palavra; 565 — palavra; 566 — palavra; 567 — palavra; 568 — palavra; 569 — palavra; 570 — palavra; 571 — palavra; 572 — palavra; 573 — palavra; 574 — palavra; 575 — palavra; 576 — palavra; 577 — palavra; 578 — palavra; 579 — palavra; 580 — palavra; 581 — palavra; 582 — palavra; 583 — palavra; 584 — palavra; 585 — palavra; 586 — palavra; 587 — palavra; 588 — palavra; 589 — palavra; 590 — palavra; 591 — palavra; 592 — palavra; 593 — palavra; 594 — palavra; 595 — palavra; 596 — palavra; 597 — palavra; 598 — palavra; 599 — palavra; 600 — palavra; 601 — palavra; 602 — palavra; 603 — palavra; 604 — palavra; 605 — palavra; 606 — palavra; 607 — palavra; 608 — palavra; 609 — palavra; 610 — palavra; 611 — palavra; 612 — palavra; 613 — palavra; 614 — palavra; 615 — palavra; 616 — palavra; 617 — palavra; 618 — palavra; 619 — palavra; 620 — palavra; 621 — palavra; 622 — palavra; 623 — palavra; 624 — palavra; 625 — palavra; 626 — palavra; 627 — palavra; 628 — palavra; 629 — palavra; 630 — palavra; 631 — palavra; 632 — palavra; 633 — palavra; 634 — palavra; 635 — palavra; 636 — palavra; 637 — palavra; 638 — palavra; 639 — palavra; 640 — palavra; 641 — palavra; 642 — palavra; 643 — palavra; 644 — palavra; 645 — palavra; 646 — palavra; 647 — palavra; 648 — palavra; 649 — palavra; 650 — palavra; 651 — palavra; 652 — palavra; 653 — palavra; 654 — palavra; 655 — palavra; 656 — palavra; 657 — palavra; 658 — palavra; 659 — palavra; 660 — palavra; 661 — palavra; 662 — palavra; 663 — palavra; 664 — palavra; 665 — palavra; 666 — palavra; 667 — palavra; 668 — palavra; 669 — palavra; 670 — palavra; 671 — palavra; 672 — palavra; 673 — palavra; 674 — palavra; 675 — palavra; 676 — palavra; 677 — palavra; 678 — palavra; 679 — palavra; 680 — palavra; 681 — palavra; 682 — palavra; 683 — palavra; 684 — palavra;

Mercado de Automóveis

AG. TIJUCA

EXPOSIÇÃO ATÉ AS 22 HORAS

DE SOTO 1952

DIPLOMATA CUSTOM DE QUATRO PORTAS importados, com rádio original, pneus banda branca, vidro ray-ban, câmbio mecânico, diversas cores, lindas vendas com facilidade de pagamento

Aceitamos troca

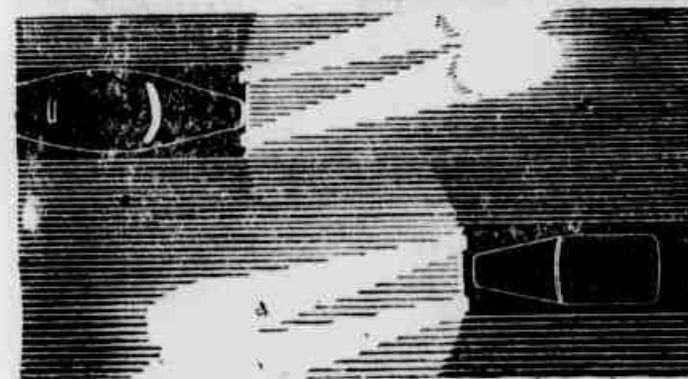
RUA CONDE DE BONFIM, 426 — TEL. 48-2783

Inovação Automobilística



A frequência dos acidentes noturnos, nas estradas desprovidas de iluminação, deve-se grandemente à escuridão que se cria momentaneamente os motoristas no pequeno espaço de tempo em que dois carros se cruzam trocando o conhecido jogo de faróis: alto, baixo ou apagado.

Nas rodovias, principalmente, a segurança dos veículos é reduzida ao mínimo, a virtude da mutua ofuscação, pois os motoristas, durante uma troca de segundo, dirigem sem nada ver, mas tal tempo é suficiente para que sucedam desastres de trágicas consequências.



Já estão em uso na Inglaterra novos faróis com luz controlada que não apenas abaixam o facho como também podem ser dirigidos para a direita, aumentando grandemente a segurança nas passagens, em estradas escuras. A natureza prismática das lentes reduz a ofuscação e melhora a visibilidade do terreno logo à frente do veículo. A possibilidade de dirigir a luz para a direita elimina a cegueira momentânea do motorista quando dois carros se cruzam.

(Transcrito da revista "Vida na G.M.", da General Motor do Brasil)

ERNESTO GOETZE, COMÉRCIO E REPRESENTAÇÕES S/A.

VENDE, TROCA E FACILITA
CHEVROLET, 4 portas, mecânico, equipado, zero quilômetro, 1952.
SIMCA, super esporte, conversível, 1951.
SIMCA, super esporte conversível, 1951.
ATKINSON, caminhões de 8 e 12 tons.
Exposição e peças: Av. Barão de Teffé n. 7.

ERNESTO GOETZE, COMÉRCIO E REPRESENTAÇÕES S/A.

Apresenta o orgulho da indústria inglesa

TROJAN

Furgão, c/capacidade para 950 kgs. 9 km, c/ 1 litro de gasolina. Garantia absoluta de peças.

Cr\$ 64.500,00

C/pequena entrada e o restante em 15 meses. Exposição e peças: Av. Barão de Teffé n. 7.

Caminhões, Basculantes, Cavalos Mecânicos e Ônibus

Leyland

Produzidos pela Leyland Motors Ltd., a maior fábrica da Inglaterra para caminhões e ônibus

Importadores:

GOODWIN, COCOZZA, S. A.

AV. RIO BRANCO, 20, LOJA, TEL. 43.5636

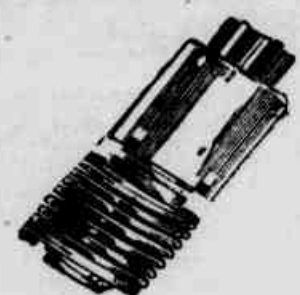
BUICK - 1948

Lindo carro preto, serrado em varalho, tipo Torpedo, em perfeito estado, equipado, preço 12 mil cruzeiros. Facilito 22 mil cruzeiros. Telefone para 22-5263 ou 26-7748.

Impulsores

Bendix

do motor de arranque



Borghoff S.A.

RIO DE JANEIRO, Rua do Riachuelo, 243
Tel. 42-3790
S. PAULO: Av. Gol. Olimpio da Silveira, 63
Tel. 51-6960

Vaga Publicidade

BATERIAS — FORD

Novas e carregadas, com garantia de 12 meses. Recebe-se a bateria velha como parte do pagamento. — Paga-se bem.

Automóveis Santa Luzia S. A.

RUA DOS INVALIDOS N.º 134

NOVIDADES AUTOMOBILÍSTICAS

Pneus de banda branca

Os que preferem pneus de banda branca, pelo seu efeito decorativo, estão de parabéns. Segundo fomos informados já se adaptam bandas brancas de borracha natural em pneus comuns, de qualquer podagem. Esta adaptação é feita por um processo de emulsificação dando perfeita aderência à banda branca e tornando-a muito resistente às prováveis fricções contra o meio fio. Dizem que a aplicação da banda branca é muito bem feita e que não pode ser percebida a olho nu. Além de tudo até os pneus já usados podem ser "promovidos" a pneus de banda branca.

LONDRES — Os técnicos britânicos criaram um tipo de câmara de ar para pneumático que, quando "estoura", dá margem de quatro minutos para que o motorista pare o automóvel com a mais absoluta segurança. A câmara tem, também, duração oito vezes maior do que qualquer outra.

Transcrito de "Vida na G.M."

CHICAGO — As perspectivas de recuperar um automóvel roubado são excelentes, pelo menos na América do Norte, segundo revela um estudo compilado por quatro grandes companhias de seguros. Tal estudo mostra que, dos automóveis roubados durante os primeiros nove meses do ano passado, 87 por cento foram localizados até 19 de novembro. De acordo com as estatísticas, os carros, em sua maioria, são roubados por simples indivíduos que os abandonam depois de dar umas voltas. Entretanto, muitos veículos foram encontrados impronunciáveis ou com peças importantes retiradas.

(Transcrito de "Vida na G.M.")

Novo tipo de estacionamento de automóveis foi inaugurado em Washington. Trata-se de um prédio de muitos pavimentos que transporta os carros para seus lugares, automaticamente. O referido edifício comporta centenas de veículos e pode ser dirigido por uma única pessoa.

PRENSA PARA 25 TONELADAS

Vende-se em estado de nova, completamente recondição. Preço: Cr\$ 12.000,00. Financia-se parte do pagamento.

AUTOMÓVEIS SANTA LUZIA S. A.
RUA DOS INVALIDOS, 134

Compro Peugeot Volvo

De 1950-51. Só em estado de novo com pouco uso. Paga à vista. Telefone para 42-6235, sr. Sergio.

CHEVROLET - 1941

Vendo em bom estado, 4 portas, 47 mil cruzeiros. R. do Lavradio 21, de 12 das 11 horas.

Chevrolet 39 - Luxo

Vende-se ótimo estado taxi Capelinha. Ver no ponto à rua Miguel Couto, com Rosário, carro 53.825.

CONVERSIVEL

Particular vende Hudson 1948, vi-dros elétricos, capota automática. Base 63 mil cruzeiros, facilito 40 por cento. Tel. 47-6467.

CAMINHÃO

Preço comprar um caminhão. Favor telefonar para 43-3877, das 9 às 12 horas.

Camionnette Willys

Compra-se de dois diferenciados, nova ou com pouco uso, tipo Station Wagon — Tel. 38-0113, com senhor João.

"A falta de óleo no diferencial"



Verifique o nível de óleo do diferencial. Faça a troca periodicamente, de acordo com as recomendações dos fabricantes. (Desenho "L'Automobile")



"... E nos amortecedores"

Cujo bom funcionamento depende principalmente do óleo. Mantenha-o em bom estado. O conforto e a conservação de seu carro repousa no bom funcionamento dos amortecedores. (Desenho "L'Automobile")

CITROEN

Sa. wire, com equipamentos, estado de novo. Rua Mar. 41-Gr. po 1901. Tel. 42-1234.

"FORD COMETE"



O elegante e bonito desenho do estilista francês Fadel é este, lançado pela Ford francesa com o nome de "COMETE". A revista "Auto Italiana" diz, na legenda desta fotografia, que o modelo é inspirado por Farina, o estilista italiano. (Foto Auto Italiana)

AUSTIN A-40

O sr. possui um Austin? Amortecedores genuínos de ferro, grades legítimas, protetores, garras, etc.

Preços de tabela.
"CIMEX" LTDA.
Avenida Mem de Sá, 173 — Fone: 22-9073.
(Não fecha para o almoço).

"CIMEX" LTDA.,

a mais completa casa de acessórios do Rio de Janeiro! Grande sortimento de Aros de Buzina, Volantes de Direção, Prizos, Calotas, etc.

Av. Mem de Sá, 173 — Fone: 22-9073.
(Não fecha para o almoço).

Faroletes Spot-Light

"CIMEX" LTDA., acaba de receber grande quantidade de Spot-Lights, para todos os tipos de automóveis. Preços excepcionais!!

Av. Mem de Sá, 173 — Fone: 22-9073.
(Não fecha para o almoço).

Protetores Americanos

"CIMEX" LTDA., oferece os famosos protetores "Kargard" para Chevrolet 50 A 52 e Ford 51 A 52, ao preço excepcional de Cr\$ 3.300,00 colocados.

Não perca a oportunidade!!!
Avenida Mem de Sá, 173 — Telefone: 22-9073.
(Não fecha para o almoço).

Caminhão Chevrolet

Vende-se ano 1937, gigante, precisando reparos, condições 25 mil cruzeiros em prestações, sem entrada, mediante bom endossante. Av. Suburbana n. 32, Benfica.

CHRYSLER - 1946

Vendo uma de 4 portas, cor bege, super equipada, em estado geralíssimo. Troco a facilito o pagamento. — Ver e tratar à rua Antunes Maciel 13 — Loja.

AUTOMÓVEIS

Quer trocar, comprar ou vender? Não espere mais, telefone para 22-5235, ou rua dos Arcos n. 56. Temos sempre bons negócios para seu carro, oficina e salão para exposição. Não paga estada nem limpeza. Negócios rápidos e seguros.



"O perigo dos carros automáticos"

Ande rápido! Houve um curto circuito...
(Desenho publicado pela revista Auto-Italiana)



O MAIOR CARRO EM SUA CLASSE DE PREÇO E DE MAIOR QUALIDADE, COM MOTOR DE 6 CILINDROS E COMODIDADE PARA 6 PASSAGEIROS!

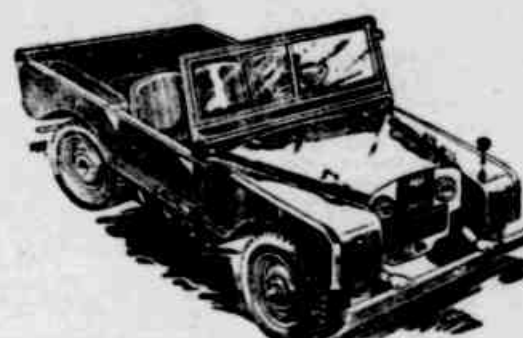
ROVER "75"



Depois de possuir um Rover "75" e sentir o seu suave desempenho, facilidade de controle e soberbo acabamento, nenhum outro carro de força e tamanho equivalentes poderá satisfazê-lo. Rover "75" é uma evidência do valor de uma fabricação cuidadosa, nos mínimos detalhes, segundo a tradição britânica que, condignamente, representa, como um dos melhores carros da indústria automobilística da Inglaterra!

LAND-ROVER

Tração nas 4 rodas — Um veículo para todos os usos!



Land Rover serve ao mundo! Chuva, sol, qualquer clima e qualquer terreno — tudo isso é indiferente para o Land Rover. Com tração nas 4 rodas e marcha em "reduzida", Land Rover vence subidas e caminhos lamacentos, intransponíveis a todos os outros veículos. Land Rover, com capota metálica ou de lona, e tomada de força ou guincho, serve para todos os trabalhos agrícolas, no fornecimento de força motriz.

GOODWIN, COCOZZA S. A.

AV. RIO BRANCO, 20 - LOJA - TEL. 43-5636

RIO DE JANEIRO

DE SOTO

1952

COMPANHIA

CIBRACO

2. SOUZA VALENTE, 15

TEL. 26-7101

"ONTEM MOZART, HOJE SERGIO VARELA CID"

Surge um gênio do piano em Portugal — Filho de uma violonista brasileira e de um pianista português assombrado a crítica inglesa, escandinava, espanhola e portuguesa — Descoberto quando, aos 3 anos, dedilhava o tema de um concerto de Beethoven — Aos 17 anos merece de Rubinstein estas palavras: "Espero, quando eu não mais estiver no mundo, que ele me substitua em minha carreira."

(Correspondência especial para TRIBUNA DA IMPRENSA)
Um jovem português, de meio-sangue brasileiro, depeito hoje, a atenção do mundo da música. Sérgio Varela Cid, filho do professor do Conservatório de Lisboa, Varela Cid, e de sua mulher, a violinista brasileira Dora Soares Varela Cid, está hoje em Londres, de onde seguirá para o Oriente numa excursão artística precedida de elogios, sem precedentes da crítica continental.

ORIGEM
Há cerca de 25 anos, a sra. Dora Soares, residente na rua Paissandu, onde seu pai mantinha o consulado honorário da Bolívia, no Rio, foi a Buenos Aires para uma temporada de concertos, tendo como acompanhante de trabalho o pianista português Varela Cid. Noivaram, casaram-se, foram morar em Lisboa e hoje têm quatro filhos. Uma das meninas (são duas) vai ser contratada breve pelo Sadler's Wells Ballet, depois de a famosa "troupe" de bailarinos da Inglaterra a viu dançar, em abril passado, em Lisboa. Os dois meninos estão em casa com o pai. Quanto ao mais velho, Sérgio, que ouvira o pai tocar, o melos do que Molévitich e Rubinstein.

TRES ANOS
Aos 3 anos, ele foi surpreendido, num dos dois pianos da casa, dedilhando o Concerto n.º 3, de Beethoven, que ouvira o pai tocar. Experimentando, revelou um ouvido deuses a que os entendidos chamam "ouvido absoluto". Submetido ao estudo por seus pais, ele estreou aos 5 anos de idade. Com o risco de ser mais um menino prodígio, mas a sua estréia foi bem infantil: dirigiu uma orquestra de crianças que acompanhava os bailarinos rítmicos de que participava sua irmã.

Aos 12 anos, apresentou-se, em Londres, num concerto público. No dia seguinte, o venerável "The Times" publicava a sua fotografia com a seguinte opinião do crítico desse que é o mais sóbrio jornal do mundo: "A execução do 1.º Concerto para Piano, de Beethoven, por Sérgio Varela Cid, foi espantosa. Das mãos de uma criança (pois ele tem apenas 12 anos) vem-nos toda a sabedoria musical requirida por um concerto para o qual a sua maestria é intuitiva e infalível. Dos seus dedos, todos os encantamentos do fraseado, requerido para tornar viva e emocionante a peça. A execução foi, a um tempo, virginal e amadurecida."

O seu ar de menino e ele toma um aspecto de madureza, que fêz o mais conservador dos críticos (o do "The Times") considerá-lo dono de toda a sabedoria musical requirida para aquela extraordinária "performance".

O jornal comunista "Daily Worker" não discordou, desta vez, do "The Times". O "Daily Worker" com uma objetividade que muitos adultos podem invejar... Tem o senso da medida e uma exatidão... O "London Musical Events" garantiu que "a futura carreira desse jovem será seguida com interesse por quantos o ouviram agora".

NA ESPANHA
Um ano depois, já está Sérgio Varela Cid diante das platéias espanholas. "Informaciones", de Madrid, diz que ele "já não é menino prodígio, é um homem prodígio". "Sem dúvida sem pálio, pode-se dizer que a sua execução é magnífica".

O "ABC", também de Madrid, saudou-o como "um extraordinário pianista", "com um inato julgamento de intérprete".

NA ESCANDINAVIA
Ei-lo agora nos países escandinavos, onde deu 18 concertos. Aos poucos enchem-se as salas. De triunfo em triunfo, enche-se o seu caderno de recortes. O "Kristeligt", de Copenhague, diz que "o mais fantástico nesse pianista é a sua maturidade". O "Verlingske Tidende", também da capital da Dinamarca, diz que ele parece "completamente penetrado pelo espírito de Chopin".

O famoso "Politiken", um dos mais acreditados jornais do mundo, em Copenhague, opina: "A sua técnica é impecável". O "Social Demokraten", da mesma capital, fala da sua "sonoridade extraordinariamente musical".

Em Oslo, Noruega, o "Aftenposten" diz: "O numeroso público teve no primeiro concerto da temporada no Caimayergarten o que esperava: um solista sensacional. No 1.º Concerto de Liszt, Sérgio mostrou não somente virtuosidade mas a musicalidade livre. No Concerto de Beethoven ele interpretou com uma musicalidade fresca e livre, evidenciando a sua maturidade e todo o seu encanto".

O "Arbeiderbladet", também de Oslo, diz que no segundo concerto ele ainda foi melhor e "a impressão foi ainda mais profunda". "Como é musical! Tão natural, tão autêntico! Tudo realizado de modo tão harmonioso! O Largo, de Beethoven, foi simplesmente sedutor. Agora a virtuosidade, o que mais se sente nesse jovem é a sua alma musical".

Em Helsinque, na Finlândia, o "Hufvudstadsbladet" saudou o seu concerto de adeus, diz que ele "despertou a admiração geral", e "terá muito que dizer a todos os públicos do mundo".

Outro jornal finlandês, o "Nye Pressen", celebra o seu "talento extraordinariamente musical". Em Götterburg, na Suécia, o "Handelstidning" terminou assim a sua crítica: "O nome Sérgio Varela Cid vai ser lembrado sempre".

Em Estocolmo, o "Afton Tidningen" falou de "jovem nascido para o piano". Na sede da histórica universidade, em Upsala, os suecos do "Morgentidningen" falaram do "espanto com que se encontra esse conhecimento e esse



O "Times", de Londres, deixou ao ouvir Sérgio Varela Cid tocar piano. Eis o moço pianista filho da violonista brasileira Dora Soares Varela Cid e do professor Varela Cid, do Conservatório de Lisboa.

precoces desenvolvimento da técnica musical".

NO ORIENTE
Para inaugurar a seção artística do Círculo (Português) de Cultura Musical, Sérgio Varela Cid deixará agora Londres para ir a Hong-Kong e Macau, depois de um giro pela África Portuguesa, onde já esteve, de outra vez.

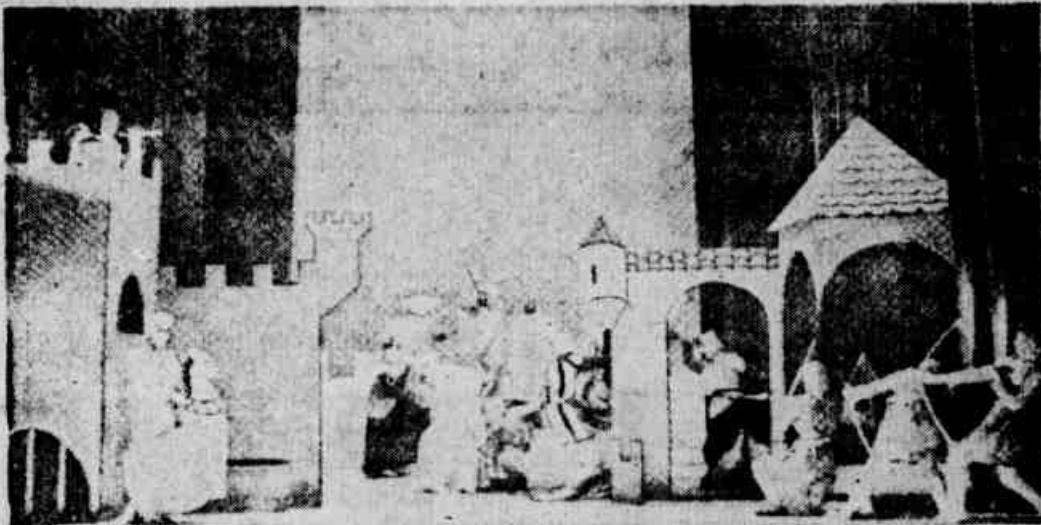
RUBINSTEIN MARAVILHADO
Amanhã diremos como em Portugal se está celebrando esse jovem — ele hoje tem 17 anos — de quem o pianista Artur Schnabel, depois de ouvi-lo tocar, disse: "É uma grande esperança para a música do futuro! Espero, quando eu não mais estiver no mundo, que ele me substitua na minha carreira".

LEIA QUINTA-FEIRA
TRIBUNA DA MULHER
UM SUPLEMENTO DA TRIBUNA DA IMPRENSA

MONTEPIO DOS EMPREGADOS MUNICIPAIS
Sera efetuado no dia 11, segunda-feira, das 15 às 16 horas, o pagamento das seguintes propostas de empréstimos:

COMUMS EFETIVOS — Código 21	PROPOSTA
3.294	3.331
3.343	3.346
3.372	3.374
3.558	3.569
3.565	3.566
3.580	3.582
3.588	3.588

O pagamento das propostas municipais neste dia e não posterior, até a presente data, far-se-á às quintas-feiras.



Cena de "Aucassin et Nicolette". A esquerda, Aucassin sobre seu cavalo. Vejam como lembra o "Bumba meu boi" do Brasil.

TEATRO O TEATRO ANTIGO

CLAUDE VINCENT
TENDO assistido a um ensaio, no Country Club, dos "Theophilus", com a presença de algumas brasileiras, creio necessário explicar um pouquinho como trabalha este grupo de teatro amador. O estilo do "Mistério do Partido", o estilo de "Aucassin et Nicolette", não tem nada que ver com o "Comédie Française", nem com o de Jean-Louis Barrault. Esse teatro antigo era dedicado ao povo da época na qual fora escrito, e embora fossem parte nele os nobres e também, burgueses da época, estes não eram atores, e a sua linguagem era a que se usava por todo mundo, a que todo mundo havia de compreender. Especialmente, isso é verdade no "Mistério". No caso de "Aucassin et Nicolette", a linguagem é mais simples, mas a linguagem é essencialmente direta, objetiva. No caso do "Mistério", como já frisei, há passagens extremamente ousadas, não no sentido moral, naturalmente, mas na "definição da personagem pelo texto". Marie Madeleine chega a dizer a sua irmã Marie, cheia de dons comelhos: "Não se meta na minha vida!" (Souzinhos de vos senhores).

Os meios usados para obter os efeitos são essencialmente simples e diretos, e os estudantes que representam, esses textos não estão à procura de complicações, bem ao contrário. E isso, realmente, que faz o interesse deste grupo de teatro. Quanto a "Aucassin et Nicolette", a ação prossegue, me disse Ded Bourbonnais, como nos seus anos animados de Walt Disney. Um personagem muitas vezes fica marcando passo em determinado

Escola de Teatro da Prefeitura

Em setembro, prosseguirá nesta escola as conferências e debates da Mesa de Estudos. O Teatro-Escola tem programadas: "Obsessão", de Renato Vianna; "Cidade Morta", de D'Annunzio; "Ciméria", de Oswaldinho Marques. Anualmente se apresentará uma peça de Ibsen. Para 1953, está sendo "Quando nós, mortos, despertamos". O primeiro número de "Drama", publicação trimestral, será publicado em setembro.

Curso de Pantomima no S. N. T.

ONTEM, dia 8, começou o Curso de Pantomima ministrado pelo prof. Hasselmann, no Centro Fraterno. As aulas serão às segundas, quartas e sextas, das 16 às 18 horas.

A flautista de "Aucassin"

ODETTE Ernest, flautista de "Aucassin et Nicolette", em 1947, se encontra no Rio, na Orquestra Sinfônica Brasileira. Sob o batido da batuta de Theophilus, os jornais, e logo que voltou de São Paulo veio pôr-se em contato com o grupo, e assim que a "Theophilienne" do Brasil vai trabalhar com seus antigos camaradas...

"Solteironas de chapéus verdes"

ELAS se encontram no Teatro Carlos Gomes, onde Dulcina e Odilon reprisam, este sucesso cômico. Terça e quarta-feira, Dulcina representará "As Loucuras de Madame Vidal", em última sessão da temporada, a Cr\$ 15,00, no teatro da praça da Independência.

Restier e Fregolente

FREGOLENTE e Renato Restier já foram convidados para ingressar em uma nova companhia de Bibi. As negociações com o ator Delorges Caminha não chegaram a bom termo, por motivo de salário. Bibi estreará no dia 15, no Carlos Gomes, com "Senhora".

TEATROS da ZOE

SERRADOR Telefone 42-6442
EVA e seus artistas em

"O Freguês da Madrugada"

3 quadros de Ladislav Todt — Trad. de Iuliana
Uma aventura em Paris em 1900
Cenários e figurinos do professor Eduardo Loeffler
— Mise-en-scène de Willy Keller

PALCO GIRATORIO

EVA encantadora no papel de Gisa, a chapeleirinha do Café "Chat Noir".
Nota para o teatro a partir de 10 de agosto
1.ª Sessão, 7h 15. 2.ª Sessão, 22 h.

República

ESTACULOS, INJUSTIÇAS E MALICIOSOS!
PREÇOS CINEMA

"Vestiu saia tá p'ra mim"

Originais de INTERMEDITAÇÕES
A maior fábrica de filmes do Brasil, a ZOE, tem um programa de filmes de curta duração, com temas variados. São eles: "Vestiu saia tá p'ra mim", "O Freguês da Madrugada", "A flautista de Aucassin", "Solteironas de chapéus verdes", "Restier e Fregolente", "Teatros da ZOE", "Serrador", "Palco Giratório", "República", "Estaculos, Injustiças e Maliciosos!", "Preços Cinema".

"MERCADO DE PAIXÕES"

DANILO RAMIRES

CÓPIA de filmes de Maria Antonieta Pons, mas em technicolor e com uma dançarina menos agitada e mais medíocre. O resto — a história — é da categoria de outros tantos "mambos" que infestam a cidade, mas não esqueçamos o colorido e a gloriolidade das "estrelas" que cintilam em "Mercado de Paixões".

HOJE

O HOMEM DAS SOMBRAS — Da Metro. Direção de Fletcher Markle. Drama de mistério que envolve quatro estranhos personagens numa realização dramática das melhores que Metro já apresentou este ano. Uma jovem procura o amparo do velho tio, mas na sua casa ela encontra um desconhecido, capaz de inspirar confiança e até amor. Fletcher Markle, Joseph Cotton, Louis Calhern, Leslie Caron. Nos cinemas METRO — Melodia, 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

MÚSICA

A Razão Feito Música

MÁRIO CABRAL

"Pulsant Paestrina, vieux maître, vieux génie Je vous salue ici, père de l'harmonie."

Só antenado, a tarde, nos foi dado assistir à primeira conferência de M. Le Guennant, diretor do "Institut Grégorien de Paris". No auditório do Ministério da Educação, perante animadora assistência, presentes o embaixador da França, M. l'abbé Bihan, conselheiro de M. l'abbé Aigras, e representantes do ministério, houve um pedagógico esclarecimento, magnificamente, a importância do estudo e da disseminação do canto gregoriano. Históricamente tudo o que agora se fez na França, através do instituto que dirige a da Schola Cantorum de Paris, para estabelecer em toda a sua linguagem e beleza o canto litúrgico tradicional.

Esta obra de recuperação e de pesquisa, este verdadeiro apostolado, que, abstraindo seu aspecto puramente religioso, vai fundar raízes nos princípios estéticos da escola flamenga, aliada à italiana, com Palestrina, e à ibérica, com Vitoria, deve aqui também ser realizada em toda a sua grandza e profundidade. É verdade que já foi iniciada, aqui, a reintegração do canto litúrgico nos princípios estéticos da polifonia do século XVI, mas com poucos resultados.

Além de outras falências, a falta de compreensão deste programa, agravada por uma tolerância difícil de combater e mesmo por um temeroso sincretismo religioso que admitiu até usos e costumes afro-brasileiros nas festas religiosas, reclamava uma razão mais forte. Mas, persiste a situação.

Conferência musical religiosa, tomada aqui em seu sentido amplo, um Martini de São Sebastião, de Debussy, uma Sinfonia de Salomão, de Stravinsky — com a liturgia dum canto ou de um moteto cuja tradição é a mesma das cerimônias da língua e dos costumes religiosos.

O que se vê, por aqui, e de estabelecer, não há casamento sem a indelével marca de Mendelssohn, ou de Wagner, ou até a sentimental Meditação de Tchaikovsky.

É preciso, pois, numa obra consistente de categorias e de esclarecimento, fazer ouvir a voz de M. Le Guennant. Atendendo ao momento histórico por M. X. de la France, com l'abbé Bihan, e seus colaboradores, e mesmo dos mais ilustres da cultura da França.

HOJE
PRA 9:1220 KCS
RETRATOS SONOROS DA ITALIA
Musica de LUIGI FRANCAVILLA
Patrocinio das **INDUSTRIAS REUNIDAS SOFA CAMA DRAGO LTDA**

COMO PERDI A FE EM MOSCOU
Enrique Castro Delgado

E STALIN respondeu, apressando-se a senhor King em transmitir para Londres a resposta. E a agência Reuter difundiu-a, com a seriedade e a consciência características dos britânicos.

Pobre senhor King!... Haver conseguido que Stalin contestasse suas perguntas pode ter sido o maior êxito de sua carreira, mas para mim, como para os que conhecem o segredo das coisas, foi a maior estupidez jamais cometida por ele.

E a razão é óbvia. Podia o senhor King acreditar na sinceridade do comunicado da secretaria da Internacional Comunista? — Não; neste se explicava a "dissolução" do Komintern pela madureza política e ideológica dos partidos comunistas. — Isto é verdade ou mentira? — Uma mentira, desde logo. Qualquer um que conheça um pouco a vida íntima dos partidos comunistas o sabe. Tome-mos por exemplo o partido comunista da U.R.S.S. Basta recordar sua história, particularmente o período de 1937, para compreender que essa famosa "maturidade política" não existia, e que os meios violentos permitiam obter-se a aqui chamada "unidade monolítica". O senhor King não ignorava, sem dúvida, que tal unidade não existe no partido comunista inglês, e portanto, não existe nos outros países.

O erro do senhor King foi não apenas acreditar no comunicado do Komintern, como dirigir-se a Stalin, como se o Governo soviético não houvesse tomado parte alguma nesta decisão. É possível que acreditasse que um dia, um dos secretários do Komintern, ao passar pelo laboratório onde se registra a "madureza política e ideológica" dos partidos comunistas, haja lançado um grito de admiração, ao constatar que a curva de maturidade atingido o ponto mais alto e que, logo de seguida, tenha se apressado em comunicar sua descoberta ao Dimitroff, convocando-o, imediatamente, o secretário, para anunciar-lhe a nova suspensão, pela qual declararia maiores de idade os partidos comunistas, decidindo que, ao partir desse instante, a revolução mundial far-se-ia através de revoluções nacionais, realizadas no momento e forma mais convenientes para cada partido. É necessário que o senhor King seja bem cético para crer que Stalin, um belga, folheando o "Pravda", desse um grito de surpresa ao ler o comunicado da dissolução do Komintern. Senão, não se com-

Enrique Castro Delgado

ENRIQUE CASTRO DELGADO
Ex-membro do Comité Central do Partido Comunista Espanhol, Sub-Secretário da Guerra no Comissariado Político do Exército Popular, do Estado-Maior do Exército Republicano e Representante do Partido Comunista Espanhol junto ao Komintern (de 1938 a 1944).
Tradução de MANUEL PERNAMBUCO

após-guerra e das contradições que não podiam deixar de surgir entre a política externa da U.R.S.S. e a política interna dos países aliados. Certamente, não era mais necessário que nunca, mantê-lo num estado de sujeição absoluta? Por isto, não resta dúvida, a dissolução não passava de uma mera camuflagem.

Além de todas estas razões, que um jornalista, conhecedor de seu ofício devia saber, há uma ainda mais importante. É que o Komintern, muitas vezes, não era mais necessário, mas ele continuava sendo o instrumento do partido comunista russo. Dimitroff já não podia seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets, em frente ao seu escritório no edifício da direita da Exposição Agrícola, onde estava o Komintern, antes de sua dissolução. Agora o tem no terceiro andar de um edifício do comité central do partido comunista russo. Os de Dolores Ybaruri, Rakol e Ana Pauker localizam-se na praça da Soviets



PROFESSOR OSVALDO TEIXEIRA

Sete filhos que são uns amores — Arte clássica e moderna: definição — Picasso — Os negociantes de quadros — O modernismo no Brasil — Portinari divide-se com o público e Di Cavalcanti é um "clown" — A Igreja da Pampulha é um hangar de aviões — Um nihilista não pode fazer arte sacra — Conferências sobre arte moderna

NO momento em que vão ser inaugurados no Rio verdadeiros cursos de Arte Moderna, em que só se fala de modernismo e em que a confusão é cada vez maior entre pintores, "aficionados", simples curiosos, público e portanto leitores, resolvemos ouvir sobre esse tema o Professor Osvaldo Teixeira, Diretor do Museu de Belas Artes e Medalha de Honra do Salão.

DEFINIÇÃO

Na sua casa à rua Paulino Fernandes n. 45 encontramos o Professor, com seu ar simpático e rodeado por 7 crianças encantadoras que teimavam em

transformar a máquina do nosso companheiro fotógrafo em gratonola ou aparelho de televisão. A máquina esteve em pé, mas salvou-se por uma intervenção do Professor Teixeira.

— Uma média de 5 cotas quebradas por dia — é a primeira declaração que nos faz o Professor, embora ainda não sobre arte moderna, pois isto é de todos os tempos.

A porta fecha-se com grande trabalho e começamos a conversar. — Pode dar-nos, antes de mais nada, uma definição de arte clássica e de moderna?

— A arte clássica caracteriza-se, diz-nos o Professor Teixeira, pela correção das formas, do claro-escuro e da cor. Em verdade a arte clássica segue a natureza, não digo que a copie, mas a tem como modelo.

ARTE MODERNA

— Arte moderna, — prossegue o Professor Teixeira, é a negação de tudo isto: deformação, o desenho, o claro-escuro e a cor. Não sou daqueles que repudiam inteiramente a arte moderna quando nela há talento.

— Falta de desenho — decodifica da Arte em nossos tempos consiste sobretudo na falta de desenho. Em verdade, o desenho pode ser estilizado, variado, como queira, porém nunca uma deformação e a natureza, com o seu exemplo, os loucos modernistas.

MIGUEL ANGELO BOTICELLI E GRECO

Miguel Angelo e Boticelli estilizavam. Greco, não fazia outra coisa, entretanto produzia obras primas.

PICASSO E UMA ANEDOTA

— E Picasso? — Picasso tem tido várias fases, algumas das quais são verdadeiras. Uma grande parte da sua pintura é baseada na natureza, mas a natureza é tratada de uma maneira fantástica.

Picasso tinha pintado o retrato de uma senhora francesa, bela, culta, jovem. A senhora foi para a Austrália. Picasso mandou a pintura. O quadro foi retido na Alfândega pelas autoridades militares. Foi examinado por processos científicos para se saber o que era. O resultado da pericia foi este: "deve tratar-se de uma mulher, mas se o não funciona".

OS NEGOCIANTES DE QUADROS

Quem manda nos pintores, com raras exceções, são os negociantes de quadros. Eles dão o gosto, os temas, os preços. Estão a um grau-fim de idiotia que paga com extravagância todas as extravagâncias. Eles lhe dariam pintores e os que lhes pintam, para não falar do público. A imprensa tem sua responsabilidade pois raro é o jornalista que se rebelou contra uma corrente modernista, pois a arte é mal ser considerado atrasado.

O MODERNISMO NO BRASIL

— E no Brasil? Por que há uma aceitação tão generalizada do modernismo?

— Outros mesmo que deveriam, segundo o marxismo, opor-se às suas doutrinas e ação. A estatização da economia aparece como remédio acompanhado de uma ideologia que nem sempre é o comunismo, mas a vezes o fascismo. O autor faz o estudo país por país, dos movimentos comunistas e fascistas, concluindo que onde uma ideologia ideológica venceu, havia uma forte corrente da outra, agindo poliarmente e algumas vezes em ligação contra as doutrinas que se propunham manter a iniciativa particular, a liberdade da indústria e comércio e as liberdades públicas.

Toda esta demonstração é fascinante e altamente elucidativa.

A "Intelligentia" técnica contra a "Intelligentia" política

SEGUNDO Akhminov, depois do segundo plano quinquenal, manifesta-se com toda a evidência o poder do que chama a "Intelligentia" técnica, ou seja operários qualificados, engenheiros, chefes de indústria, planejadores, etc. Estamos em presença de uma classe burguesa "sul genérica" na Rússia. Esta classe vive atormentada pelo partido comunista, ao qual tem de dar contas dos seus sucessos e insucessos, com lutas frequentes visando impor em nome do interesse nacional (tal como os seus oponentes do partido) os seus interesses de classe. Esses interesses da "Intelligentia" técnica são inevitavelmente ligados à obtenção da liberdade de inverter os seus alios reduzem em forma de propriedade não controlada pelo Estado.

É uma classe que raciocina em termos muito semelhantes, com as inevitáveis diferenças de tempo e situação econômica e histórica, aos da burguesia ocidental em luta contra o feudalismo. Assim: é racionalista e contra a mística política e o dogmatismo ideológico dos comunistas; é individualista; 3 — coloca o problema da liberdade acima de qualquer outro; 4 — deseja comerciar com o Ocidente e evitar o isolamento da Rússia do resto dos países; 5 — luta pela independência da ciência de influências políticas.

De vez em quando sofre um expurgo monumental. Mas como da sua existência depende a industrialização e o mesmo tempo é estimulada pelo restabelecimento de privilégios após a morte de Lenin, a "Intelligentia" técnica substitui os seus quadros locais participando dos seus interesses e ideologia. O caso Varga, o maior economista russo

Fala à "Tribuna das Letras" o professor Osvaldo Teixeira

— Devido sobretudo à ignorância das elites. Faço-lhes justiça. Vestem-se bem, mas têm um cérebro do tipo vazio barométrico. Torrem-nos, mas não entendem. Esforçam-se às vezes — este o único mérito. Para entender um quadro é preciso um longo tirocinio. Não basta a gente, nos resposões, nem usque tomado citando Picasso. Nem apenas livros lidos à pressa. É preciso um estudo que exige anos de paciência, uma intuição natural, que não basta, mas ajuda imenso. Entre os críticos mesmo há deficiências tremendas. Em verdade não acredito nos críticos.

PORTINARI BRINCA COM O PÚBLICO

— E Portinari? — De todos os modernistas é de fato o que mais desenha. Mas brinca com o público e se diverte também. Com o tempo talvez mude. Ficará cansado de

lento rir e de achar o público tão idiota. Mas é um pintor. Diferente de Di Cavalcanti, que nada entende de pintura e esconde com o que faz o seu fracasso completo. Di Cavalcanti é um "clown".

UNS FRACASSADOS

— Mas arte moderna no Brasil... — Não acredito. Não são capazes de pintar o perfil de uma batata e procuram com teorias pictóricas e pretensamente inovadoras ocultar o que não fazem.

PORTINARI, A PAMPULHA E UM HANGAR DE AVIÕES

— Considera Portinari a pessoa indicada para fazer decoração religiosa ou pintura sacra como no caso da Pampulha? — Eu deixaria de ser católico se entrasse nesse hangar de aviões. Não estou com Paul Claudel que disse que "a Igreja é o hangar de Deus". Poderia ser muito original mas não passa de uma palhaçada.

ARQUITETURA RELIGIOSA

Em matéria de arquitetura religiosa nada ultrapassou o gótico e o românico. A arte de Portinari é uma arte de negação de qualquer sentimento religioso, não apenas do catolicismo — e isto me parece de uma importância suprema.

CONFERÊNCIAS

— Sabe que se vão realizar no Rio conferências sobre arquitetura moderna, pintura etc.? — Sim. Algumas das conferências são pessoas inteligentes. De todas as formas é interessante agitar-se os problemas da arte. Sem isso não teria a imprensa matéria e meios

motóricos, calceiros, agitadores, mulheres.

Entre o "humor" e a dramaticidade, Alexander Baron nos conta o romance de uma vida. Este livro, lançado por "Jonathan Cape", foi selecionado pela "The Book Society", confirmando assim as qualidades novelescas de um autor que dia a dia firma seu nome nas letras inglesas. Aliás, seu livro de estreia, "From the City, from the Plough", foi considerado por L. A. G. Strong como "uma pequena obra prima".

A EDITORA "A Noite", anuncia: "Exceção à Justiça", de Victor Kravchenko, "Este An dergarst", de Jacob Wassermann, em tradução de Octavio de Faria e Maria Helena Amoroso Lima Senise; e "O lado humano", contos de Otto Lara Rendze.

ENCONTRA-SE no Rio a escritora paulista Ondina Ferreira, autora de "Navio Ancestral" e "A Casa de Pedra".

Foi lançado o romance "A Viúva Branca", estreia de Ascendino Leite na ficção.

MURILLO Mendes e Maria da Soudade Cortez, prepararam-se para uma temporada na Europa.

"WITH hope, farewell", o quarto romance de Alexander Baron, é a história de um homem que descobriu que era "diferente" dos outros mortais.

É uma intriga desenvolvida em Londres, cuja atmosfera Baron sabe fixar. A história de Mark Strong, além de revelar uma paisagem íntima, assinala, da por conflitos de infância, amor, casamento, é servida por um poderoso "background" da vida londrina, com os seus meracados, seus dias da Segunda Guerra, "backmake", porteiros,

que caiu em desgraça por se recusar a admitir a catástrofe econômica nos EE.UU. como queria a "Intelligentia" política, é típico, pois Varga interpretava o pensamento dos técnicos, da sua mentalidade isenta de preconceitos ideológicos e inclusive do seu desinteresse pela catástrofe do chamado mundo capitalista. Esta "Intelligentia" técnica é a "Potência na Sombra" que o autor, aqui já talvez com exagerado otimismo considera como a inevitável destruidora do sistema comunista.

Contudo, que a análise é séria, e este livro merece estudo por todos os que se dedicam ao problema do comunismo em termos mais que panfletários.

O caso Vlasov

TODOS se recordam do general Vlasov, que com dezenas de oficiais russos se passou para os alemães durante a passada guerra. Já pelas circunstâncias do momento, apoio à Alemanha nazista, já por lutar contra o seu país, mesmo que pretendesse ser apenas contra o Governo comunista, Vlasov foi detestado por todos nós. Não há razão para postumamente o admirarmos nem termos pelo seu nome e ação qualquer simpatia. Seu gesto fosse como fosse e porque razão fosse merece a mesma repulsa. Mas isso não impede de estudarmos o seu movimento. É o que faz o autor, do livro em questão. E conclui: 1 — Vlasov pela plataforma política, aprovada pelo seu movimento, queria o restabelecimento das liberdades públicas na Rússia; 2 — a abolição da economia estatizada, abolição da censura à imprensa; 3 — abolição dos entraves ao comércio; 4 — abolição das restrições à indústria e livre iniciativa particular; 5 — um Governo russo, que fizesse a paz com a Alemanha sem ocupação militar da Rússia. Vlasov, segundo o nosso autor, era pois em situação de guerra o intérprete da "Intelligentia" técnica e caiu em desgraça porque o nazismo, e exatamente a parte socialista que existia no nazismo, não compreendia nem aceitava uma plataforma que pregava princípios do capitalismo anglo-saxão.

Esta, a última demonstração dada pelo autor de "La Puissance dans l'ombre", da existência e aspirações da "Intelligentia" técnica, que com Vlasov chegou ao desespero de aceitar uma aliança com os alemães, mas cuja existência constitui uma força poderosa na vida interna da Rússia.

O nosso objetivo era apresentar este livro, discutível em muitos pontos, mas de inequívoco interesse. A crítica pormenorizada seria longa. Deixemo-la a cargo dos leitores que estudem a obra, depois desta rápida e por certo insuficiente apresentação.

PAULO DE CASTRO

para retificar e ajudar, como é seu dever, o povo a "saber ver" e distinguir o falso do autêntico. Despedimo-nos do professor Osvaldo Teixeira e ambos saindo.

quanto a porta quase caiu em cima de nós. A porta, porém, veio que queriam participar da conversa. Entraram, e nós fomos saindo.

Nova Imagem de Maugham



MAUGHAM

EM "Somerset Maugham", opusculo editado pelo "British Council" em combinação com a "National Book League" e os editores "Longmans, Green & Co.", aparece uma nova imagem de Brophy consegue dar-nos, realmente, uma nova imagem de um dos escritores mais famosos da atualidade.

Trata-se de um ensaio no melhor sentido do termo. John Brophy esclarece vários malentendidos estabelecidos pela crítica inglesa a propósito de Maugham, cuja a popularidade prejudica não raras vezes um

exame profundo de sua obra tão numerosa.

John Brophy reconhece o sentido popular dos livros de Maugham. Entretanto, aponta nele o artista lucido, dominador da técnica da ficção, que escreve histórias ao compariáveis às de Henry James, isto é, no que de mais fino e sutil existe nas letras inglesas.

A leitura desse ensaio é de maior utilidade para uma exata compreensão do fenômeno Maugham, inclusive porque revela sua formação literária e suas fontes humanas e intelectuais.

A Verdadeira Profilaxia Venerea

Por LUIS MARIA BALINA

NOTA — Da revista católica "Crítico", que se publica em Buenos Aires, traduzimos este trabalho de Luis Maria Balina, em que é focado um dos problemas mais importantes do nosso tempo.

A VERDADEIRA profilaxia das doenças venéreas e das degenerações morais consiste na educação oportuna e individual. Os chefes de família são os principais responsáveis por esta educação, os sacerdotes e os médicos.

Foi assim que nos países de maior cultura se conseguiu combater radicalmente com as doenças venéreas.

E a estatística demonstra que enquanto nas pessoas de pouca cultura a sífilis acusa um índice de quase 30 por cento as que possuem vários anos de estudo têm um índice muito mais baixo. Até chegamos à conclusão de que as pessoas de cultura e mentalidade elevada, e que frequentam uma universidade, nunca se contaminam.

A última proporção de adolescentes que ignoram no nosso país que a continência sexual pré-nupcial é a única garantia para a integridade moral e física demonstra de uma forma cabal que não se difundiram ainda sequer os fundamentos de uma educação sexual.

Deve divulgar-se a opinião da Academia de Paris e da Sociedade Médica de New York, da Associação Argentina de Dermatologia e Sifilografia e de muitas outras fontes indicativas que demonstram a garantia que significa a castidade. Conclui-se que não há a verdadeira educação da juventude sem que se ensine a abstinência sexual.

Não se deve estranhar pois que em vez de procurar as soluções médicas e terapêuticas, se tenham tentado soluções paliativas.

Como por exemplo a abertura de portas para a prostituição, a qual se pretende combater. E assim como um abismo de flutuação que faziam os médicos antigos quando queriam combater outra infecção.

O mal no nosso caso não são os partidários da prostituição regulamentada, mas os que ignoram no nosso país que a continência sexual pré-nupcial é a única garantia para a integridade moral e física.

RAZÕES MEDICAS

1 — Razões médicas — É disparatado pretender que com a vistoria periódica das prostitutas regulamentadas se pode dominar melhor a patologia venérea. Em primeiro lugar os médicos sabem bem que a continência sexual é a única garantia para a integridade moral e física.

2 — Razões médicas — É disparatado pretender que com a vistoria periódica das prostitutas regulamentadas se pode dominar melhor a patologia venérea. Em primeiro lugar os médicos sabem bem que a continência sexual é a única garantia para a integridade moral e física.

3 — Razões médicas — É disparatado pretender que com a vistoria periódica das prostitutas regulamentadas se pode dominar melhor a patologia venérea. Em primeiro lugar os médicos sabem bem que a continência sexual é a única garantia para a integridade moral e física.

4 — Razões médicas — É disparatado pretender que com a vistoria periódica das prostitutas regulamentadas se pode dominar melhor a patologia venérea. Em primeiro lugar os médicos sabem bem que a continência sexual é a única garantia para a integridade moral e física.

5 — Razões médicas — É disparatado pretender que com a vistoria periódica das prostitutas regulamentadas se pode dominar melhor a patologia venérea. Em primeiro lugar os médicos sabem bem que a continência sexual é a única garantia para a integridade moral e física.

6 — Razões médicas — É disparatado pretender que com a vistoria periódica das prostitutas regulamentadas se pode dominar melhor a patologia venérea. Em primeiro lugar os médicos sabem bem que a continência sexual é a única garantia para a integridade moral e física.

7 — Razões médicas — É disparatado pretender que com a vistoria periódica das prostitutas regulamentadas se pode dominar melhor a patologia venérea. Em primeiro lugar os médicos sabem bem que a continência sexual é a única garantia para a integridade moral e física.

8 — Razões médicas — É disparatado pretender que com a vistoria periódica das prostitutas regulamentadas se pode dominar melhor a patologia venérea. Em primeiro lugar os médicos sabem bem que a continência sexual é a única garantia para a integridade moral e física.

9 — Razões médicas — É disparatado pretender que com a vistoria periódica das prostitutas regulamentadas se pode dominar melhor a patologia venérea. Em primeiro lugar os médicos sabem bem que a continência sexual é a única garantia para a integridade moral e física.

10 — Razões médicas — É disparatado pretender que com a vistoria periódica das prostitutas regulamentadas se pode dominar melhor a patologia venérea. Em primeiro lugar os médicos sabem bem que a continência sexual é a única garantia para a integridade moral e física.

11 — Razões médicas — É disparatado pretender que com a vistoria periódica das prostitutas regulamentadas se pode dominar melhor a patologia venérea. Em primeiro lugar os médicos sabem bem que a continência sexual é a única garantia para a integridade moral e física.

12 — Razões médicas — É disparatado pretender que com a vistoria periódica das prostitutas regulamentadas se pode dominar melhor a patologia venérea. Em primeiro lugar os médicos sabem bem que a continência sexual é a única garantia para a integridade moral e física.

13 — Razões médicas — É disparatado pretender que com a vistoria periódica das prostitutas regulamentadas se pode dominar melhor a patologia venérea. Em primeiro lugar os médicos sabem bem que a continência sexual é a única garantia para a integridade moral e física.

14 — Razões médicas — É disparatado pretender que com a vistoria periódica das prostitutas regulamentadas se pode dominar melhor a patologia venérea. Em primeiro lugar os médicos sabem bem que a continência sexual é a única garantia para a integridade moral e física.

15 — Razões médicas — É disparatado pretender que com a vistoria periódica das prostitutas regulamentadas se pode dominar melhor a patologia venérea. Em primeiro lugar os médicos sabem bem que a continência sexual é a única garantia para a integridade moral e física.

16 — Razões médicas — É disparatado pretender que com a vistoria periódica das prostitutas regulamentadas se pode dominar melhor a patologia venérea. Em primeiro lugar os médicos sabem bem que a continência sexual é a única garantia para a integridade moral e física.

Famengo x Tijuca, o grande "cartaz" da rodada de hoje nos Campeonatos de Voleibol Feminino

VITORIOSA A NATAÇÃO BRASILEIRA NA ALEMANHA

HAMBURGO, 8 (AFP) — A equipe olímpica brasileira de natação participou na noite de hoje de uma reunião, no decorrer da qual competiu com representantes da cidade de Hamburgo. Os brasileiros venceram todas as provas. Okamoto venceu os 400 metros nado livre, em 4 minutos e 45 segundos, contra 4/47 dos alemães. Fernando Pavan conquistou os 100 metros nado de costas, em 1 minuto, 12 segundos e 1/10. Jordan e Mobiglia conquistaram respectivamente os 100 e 200 metros "a la brasse", nos tempos de 1 minuto, 14 segundos e 4/10, para o primeiro, e 3 minutos e 1 segundo, para Mobiglia. Aldo Lama também foi vencedor de uma prova, enquanto que a equipe brasileira de revezamento 4x50 triunfou por 1 minuto, 50 segundos e 6/10, contra 1 minuto e 54 segundos dos hamburgueses. Os brasileiros também venceram o revezamento 6x50 em 3 min. e 14 segundos.

VASCO E FLAMENGO LUTARÃO PELA REABILITAÇÃO NO PACAEMBU

Rodada decisiva para os candidatos cariocas no Quadrangular Bandeirante — Equipes completas — Francês e uruguaio, os árbitros —

Terá, hoje à tarde, sequência o "Torneio Quadrangular Bandeirante", com a realização no Estádio Municipal de Pacaembu, do duelo Flamengo x Palmeiras. Amanhã, ainda no Pacaembu, estarão em confronto as representações do Vasco e do São Paulo.

O JOGO DE HOJE

A partida de hoje está bem credenciada, pelas expressões técnicas dos dois conjuntos. Na tarde de ontem a equipe rubro-negra rumou para São Paulo por via aérea. Na capital paulista, os jogadores ficaram alojados no "City Hotel". No que diz respeito à sua formação, só o comando apresentará alteração: Huguinho ocupará o posto de Adãozinho. Nas demais posições, nada de novo. Garcia, Beto e Távora; Bria, Dêquinha e Beto; Joel, Rubens, Benitez e Esquerdinha. No outro lado a equipe palmeirense surgirá com Fábio, Rubens e Juvenal.

Flumê, Vila e Dema; Liminha, Odair, Amorim, Jair e Rodrigues. O choque de amanhã, como a de hoje, tem tudo para agradar. O Vasco, como sucede com o Flamengo, vem de uma derrota e um novo revés não será conveniente, pois ambos muito necessitam da vitória e para ela estão preparados.

Para a contenda em aprêço, a equipe cruzmaltina formará com Ernani, Augusto e Bellini; Eli, Danilo e Jorge; Frlaca, Maneca, Ademir, Inojucan e Chilo. Já o São Paulo surgirá com Bertoluci, Di Sordi e Mauro; Pê de Valsa, Rui e Alfredo; Maurinho, Bibi, Abelo, Moreno e Telzeirinha.

AS ARBITRAGENS — O francês Tordjman será o árbitro da "sabatina", enquanto que ao uruguaio Juan Armentol caberá a direção do "match" de amanhã.

PROMETE BOM ÍNDICE O CERTAME DE JUNIORS

Perspectivas do certame que hoje se inicia no Fluminense

O Campeonato Atlético de Juniors, que esta tarde será iniciado, no Estádio das Laranjeiras, promete um índice técnico bem apreciável, em conjunto, e tempos e marcas expressivas, individualmente.

A experiência da maioria dos atletas concorrentes: o valor já comprovado dos calouros, através dos certames de Principiantes e de Novíssimos; a propaganda do atletismo devido aos últimos Jogos Olímpicos; tudo isso, enfim, deverá dar um colorido diferente à competição e produzir os bons resultados que estão sendo previstos. Flamengo (82), Vasco (47), Botafogo (39), Fluminense (29) e Atlético (18), são os concorrentes. Somando 215 atletas.

UMA TURMA DE NOVATOS

O Campeonato de Juniors de 82, assinala uma estreia feliz para o esporte-base, pois representa mais um filiado da F.M.A., mais um celeiro para a formação de valores.

O Clube Atlético Suburbano, criado para difundir o atletismo, fará o seu "debut" com uma turma de dezesseis rapazes, todos dispostos à competição e certos de que nada poderão pretender contra os "grandes" clubes da cidade, senão aprender.

DUAS PROVAS ATRAENTES

Dentre o programa de Juniors, destacam-se duas provas das demais pelas circunstâncias especiais que as cercam. Uma, a de Salto Triplo, reunirá Jorgeil Fluminense, dos Santos (Flamengo), atual recordista com 14m71, contra Renato Euripedes do Nascimento (Botafogo) que também já atingiu a marca bem superior aos 14 metros. Se estiverem em bom estado técnico, os dois poderão travar um magnífico duelo e mesmo superar o distanciado acima. A outra será os 110 metros com barreiras, onde Joel Rosa da Silva (Vasco) tentará quebrar os 15"5/10 conseguidos por Júlio Queiroz (Fluminense) em 1943, tempo que ele, Joel, já igualou em 1951 e Wilson (Vasco), também havia igualado em 1948.

OBSERVAÇÕES

As provas de hoje e amanhã, no Estádio do Fluminense, serão iniciadas às 15 horas. A prova de arremesso do martelo, todavia, será efetuada amanhã, às 9 horas, no campo do Vasco.

Os portões estarão abertos ao público, não sendo cobrados ingressos.

Torneio Início sem atrações

Programação do certame de amanhã no Maracanã

A temporada de futebol profissional, em 82, será aberta na tarde de amanhã, com o tradicional "Início", ao qual estarão presentes equipes dos onze filiais da Federação Metropolitana, mais o Oriente, campeão da Segunda Categoria.

Muito embora os chamados "grandes" não pretendam lançar os seus titulares, o certame contará com equipes bem equilibradas, onde se destacam valores de primeira categoria, prometendo para o certame um transcurso movimentado e interessante.

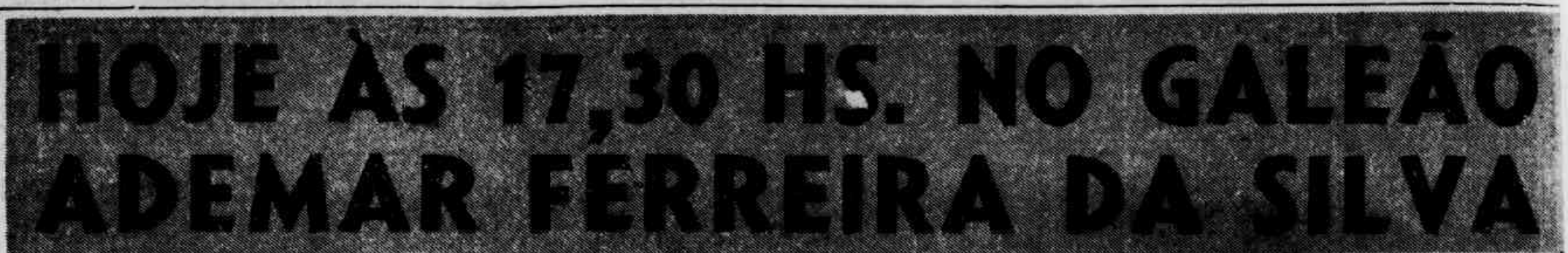
A partir das 12 horas, no estádio Maracanã, serão efetuadas as onze partidas, de acordo com o programa abaixo, e obedecendo os clubes às seguintes prováveis escalificações:

1.º Jogo às 12 horas
ORIENTE x CANTO DO RIO
Juiz: Sidney Jones
QUADROS: ORIENTE — Fideles; Tião e Gamba; Sandoval, Tião II e Inácio; Lorica, Lica, Pedrinho, Alceu e Jacinthe.
CANTO DO RIO — Horacio; Petronio e Cosme; Wagner, Edmundo e Zé de Souza; Pinha, Raimundo, Edir, Cabano e Jairo.

2.º Jogo às 12.35 horas
MADUREIRA x BONSUCESSO
Juiz: Thomas

QUADROS: MADUREIRA — Tião; Bitum e Angelo; Nilo, Darci e João; Alcebades, Evaristo, Pedrinho, Osmar e Aloisio.
BONSUCESSO — Ari; Elias e Flavio; Urubaito, Gilberto e Lusitano; Malinho, Saladuro, Gringo, Natinho e Helio.

3.º Jogo às 12.50 horas
SAO CRISTOVAO x OLARIA
Juiz: Gama Malcher.



TRIBUNA DA IMPRENSA

ANO 4 — N.º 803 — SABADO-DOMINGO, 9-10 DE AGOSTO DE 1982



QUADROS: S. CRISTOVAO — Luiz, Valdir e Manoelzinho; Ney, Bulau e Dêitor; Geraldo, Paulo, Cesar, Chiquinho, Ivan e Cunha.
OLARIA — Celso; Olavo e Benê; Oswaldo, Moacir e Ananias; Lupreito, Washington, Maxwell, Lima e Ernesto.
4.º Jogo às 13.15 horas
AMERICA x VASCO
Juiz: Dickson
QUADROS: America — Goni; Miguel II e Osmar; Didi, Hélio e Godofredo; Guilherme, Valeriano (Fred), Dima, Ari e Romero.
Vasco — Barbosa; Hélio e Concelho; Ademir, Bira e Alfredo; Noca, Vasconcelos, Vivinho, Jansen e Dejaire.
5.º Jogo às 13.30 horas
FLAMENGO x VENCEDOR DO 1.º JOGO
Juiz: Tordjman
(Conclui na 11.ª pág.)



Também chegarão hoje José Teles da Conceição, Ari Façanha de Sá, doze cestobolistas e três esgrimistas

Ademar Ferreira da Silva, a maior figura da delegação olímpica brasileira, regressará esta tarde ao Brasil, devendo descer no Aeroporto do Galeão, cerca das 17.15 horas.

Junto com o recordista mundial de salto triplo e medalha de ouro da prova de sua especialidade, chegarão também José Teles da Conceição, que obteve medalha de bronze no salto em altura e Ari Façanha de Sá, quarto colocado no salto em extensão, valores da equipe de atletismo, juntamente com o melhor se exibiu em Helsinki.

Ainda pertencentes ao esporte-base, são esperados o técnico Oswaldo Gonçalves, o saltador Hélio Buck da Silva e o corredor Argemiro Riquie.

DOZE DO BASQUETEBOL

No mesmo avião, estão sendo esperados doze dos componentes do basquetebol, colocado em sexto lugar no certame olímpico. São eles: o técnico Manoel Pinzani; o juiz Cesar Forti (Gatinho) e os jogadores Alfredo, Algodão, Almir, Bombarda, Godinho, Maíre, Mário Hermes, Raimundo, Tales e Tião.

TRES DA ESGRIMA

Ainda da equipe brasileira que esteve na Finlândia, regressarão três integrantes da Esgrima: Cesar Feliciano, Hélio Vieira e Dario Amaral.

TAÇA DAVIS

MONTREAL, Canadá, 8 (UP) — Os Estados Unidos ganharam as duas primeiras partidas das provas finais da zona norte-americana do torneio de tênis pela "Taça Davis", quando Henri Flam derrotou Henri Rochon por 6 a 2, 8 a 6 e 6 a 2, e Vic Seixas bateu Lorne Main por 6 a 2, 6 a 5 e 6 a 4.

Se os Estados Unidos triunfarem nas provas de duplas, amanhã, vencerão as provas e estarão classificados para enfrentar a Itália no torneio de zonas.



ADEMAR FERREIRA DA SILVA

Clubes em REVISTA

BOTAFOGO — Ariosto renovou contrato. O atacante perceberá sete mil cruzeiros mensais, e mais uma gratificação de vinte mil cruzeiros.

BANGU — Pelo "passo" de Abelardo o Atlético Mineiro pediu ao clube a importância de 350 mil cruzeiros. Todavia, o "player" tenta junto aos dirigentes do grêmio mineiro a redução.

AMÉRICA — O representante do clube para os jogos do "Torneio Início" contará com todos os seus valores. Essa deliberação foi tomada ontem à tarde pelo presidente Plínio Leite e prendeu-se a uma homenagem do clube à imprensa e sua torcida.

Outros cumprimentos registrou o representante de São Paulo o sr. Gillette Coutinho, diretor de Futebol do clube. Os objetivos da viagem continuam até o momento desconhecidos.

OLARIA

O médio Hilton Viana ingressa no clube. Ontem à tarde o técnico Dêlo Neves manteve entendimentos com o presidente da América, sr. Plínio Leite, tentando encontrar uma fórmula que possibilite a desejada transferência. Pelo rumo das conversas, tudo leva a crer que nesta temporada, Hilton Viana convergirá a camiseta "Bariti".

FLUMINENSE

Vizando ao "Torneio Início", estiveram em ação ontem pela manhã os profissionais do clube. Nessa oportunidade a Direção Técnica movimentou o plantel em exercício individual. Posteriormente deliberou que no Torneio de amanhã o quadro será estruturado com elementos suplentes e aspirantes.

BONSUCESSO

Exercitaram-se coletivamente, os profissionais de B.S., também, observou-se a vitória do quadro titular por 5 x 2. Lusitano foi o único titular que esteve à margem do coletivo, contudo, sua presença no "Início" é dada como certa.

Outrossim convém que se registre que Antoninho, ex-goleiro rubro-negro, esteve presente. Porém, até agora não entrou em demarches com os dirigentes de Teixeira de Castro.

MADUREIRA

Na tarde de ontem realizou-se em Conselho Geral o 1.º jogo coletivo. Participou de uma grande maioria dos integrantes do plantel de profissionais do clube.

De regresso

Lúcio Guimarães e Lourival Pereira

No 3.º contingente olímpico que chega hoje ao Galeão estão os atletas Lúcio Guimarães e Lourival Pereira. Dois jogadores que, com Hélio Lobo, fizeram de Helsinki, a cobertura de todos os XV Jogos Olímpicos da Era Moderna.

Lúcio e Lourival também voltam vitoriosos — com a missão cumprida integralmente.

Na prova de 5.000 metros, o vencedor o alemão Herbert Schöde, com o tempo de 14'24"8. A prova de salto em altura foi ganha pelo atleta norte-americano Bob Mathias, que pulou 1,90 metro.

A prova de 100 metros rasos foi vencida pelo norte-americano James Gallicia, com 10"4.10.

Torneio Internacional de Atletismo

SOLINGEN, Alemanha, 8 (UP) — O atleta chileno Vera conquistou o segundo lugar nas provas de salto em distância do Torneio Internacional de Atletismo que está sendo realizado aqui. A prova foi ganha pelo alemão Klappewitz, com 7,21 metros. Vera fez poucos centímetros de mais.

Na prova de 5.000 metros, o vencedor o alemão Herbert Schöde, com o tempo de 14'24"8. A prova de salto em altura foi ganha pelo atleta norte-americano Bob Mathias, que pulou 1,90 metro.

A prova de 100 metros rasos foi vencida pelo norte-americano James Gallicia, com 10"4.10.

Inauguram-se hoje os jogos olímpicos de xadrez

HELSINKI, 8 (UP) — Os primeiros Jogos Olímpicos de Xadrez do mundo que serão inaugurados aqui amanhã, com o sorteio para as partidas entre 139 competidores, entre os quais figuram os dez grandes mestres internacionais.

Felipe Bogard da Suécia, presidente da Federação Internacional de Xadrez (FIDE), informou que se conseguiu permissão da Comissão Olímpica Internacional para denominar esses torneios durante de "Olimpiadas de Xadrez". Acrescentou que Open-sky, mestre tchecoslovaco de 60 anos de idade, foi nomeado árbitro supremo para o 10.º Campeonato Mundial. Anúncios também se seguirão alinhamento das equipes inscritas, nos seguintes grupos:

1 — Alemanha Ocidental, Argentina, Cuba, Dinamarca, Grã Bretanha, Itália, Luxemburgo e Tchecoslováquia.
2 — Alemanha Oriental, Áustria, Brasil, Hungria, Itália, Suécia e Iugoslávia.
3 — Estados Unidos, Finlândia, Grécia, Israel, Noruega, Holanda, Polónia, Suíça e Rússia.

O campeão mundial Mikhail Botvinnik, da Rússia, não participará do torneio por se encontrar enfermo. Os encontros serão totalmente entre homens, já que a Bélgica, que tinha em sua equipe uma mulher-mestra como jogadora reserva, retirou sua inscrição do torneio.

Depois do sorteio de amanhã, os jogos prosseguirão de 10 a 21 de corrente.

Sextetos de voleibol do Flamengo e de Tijuca que hoje estarão em confronto na quadra tijuicana



Flamengo x Tijuca, cartaz de hoje no certame de voleibol feminino

No ginásio da rua Conde Bonfim — Poderá o Flamengo sagrar-se hoje campeão da 2.ª

Dois importantes jogos de Voleibol feminino serão disputados esta tarde, entre as representações secundárias e principais do Tijuca e do Flamengo, no Ginásio da rua Conde Bonfim.

Na preliminar, as moças do Flamengo lutarão por uma vitória que valerá o título de campeãs de 82, pois estão com dois triunfos de vantagem sobre o Fluminense, segundo colocado, restando-lhe (além do Tijuca) apenas um prêmio para encerrar o certame, o chamado "handicap", as rubro-negras poderão alcançar esta tarde o primeiro título oficial do voleibol carioca.

JORNADA DECISIVA

O encontro entre as "estrelas" do quadro principal, também se apresenta como das mais importantes. O Flamengo tem também uma invencibilidade a defender e uma vantagem de duas vitórias a manter. Restando-lhe, no entanto, três compromissos ao Tijuca inclusive o que não permitirá que o título seja também definido na preliminar de um sucesso.

A rigor, se vencer o Flamengo, não só vencerá nos dois primeiros jogos, mas também no terceiro, pois terá vencido o Tijuca, todavia, focam entre aquelas que não progressivamente, aumentando de jogo para jogo e se aproximando do título.

Assim, se sair um favorito lógico, compreensível, das "estrelas" da O.V.E.B., também, com alguma lógica, pode-se esperar um equilíbrio, forçado pela capacidade de produção das equipes.

As equipes deverão contar com estas moças: — FLAMENGO — Pequeno, Mariana, Leticia, Carmem, Camélia, Ligia e Rosalva. TIJUCA — Enid, Fátima, Maria Helena, Norma, Teda, Maria, Lilian, Nita e Alceia.

Na 2.ª jornada: FLAMENGO — Dayse, Nita, Wilma, Ingrid, Ivete e Anjica.
A rodada será completada com duas encontros: — Fluminense x Tijuca, no ginásio das Laranjeiras; Vasco x América, no ginásio da rua Campos Sales; e Botafogo x Graxiá, na quadra do Mourão.